

Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo Statale di Bosisio Parini

Via A. Appiani, 10 - 23842 BOSISIO PARINI (LC)

Tel.: 031 865644 - Fax: 031 865440

e-mail: lcic81000x@istruzione.it

CURRICOLO D'ISTITUTO

IL CURRICOLO

Il curricolo è l'insieme delle scelte organizzative e operative dell'istituto scolastico volte a creare un ambiente favorevole all'apprendimento. Si basa sull'analisi dei bisogni formativi degli apprendenti e dei processi di apprendimento necessari per soddisfare questi bisogni. Si pone la finalità globale di promuovere gli obiettivi generali del processo formativo:

- l'attitudine all'apprendimento lungo l'intero arco della vita;
- la costruzione di una propria cultura personale e l'orientamento verso un proprio progetto di vita;
- la realizzazione di una piena cittadinanza, consapevole, responsabile, attiva.

Il curricolo è caratterizzato dalla continuità, dall'essenzialità e dalla trasversalità.

- La continuità si costruisce attraverso una programmazione in cui tutti i cicli del curricolo creano una tessitura coerente basata sulla ripetizione (indicatore di consolidamento e arricchimento), la progressione (indicatore di sviluppo e direzionalità) e la sistematicità (indicatore di interdipendenza e consequenzialità).
- L'essenzialità si basa sullo sviluppo di un sapere essenziale per la fascia di età interessata, indispensabile per muoversi verso gli obiettivi generali del processo formativo, un potenziale in costante espansione, capace di ulteriore arricchimento in tutte le fasi successive della formazione, un sapere dotato di pertinenza (indicatore di significatività e utilità).
- La trasversalità riguarda il modo in cui i percorsi proposti promuovono competenze polivalenti, sviluppate attraverso l'intero curricolo e spendibili in tutti i settori della vita.

LA STRUTTURA DEL CURRICOLO

La struttura del curriculum si basa su quattro assi culturali.

- L'asse dei linguaggi si pone l'obiettivo di promuovere una competenza plurilingue, allo scopo di rendere l'individuo capace di utilizzare lingue e linguaggi per raggiungere scopi comunicativi nella vita privata e pubblica, nello studio e nel lavoro, interpretare la realtà in modo autonomo ed esercitare una piena cittadinanza.
- L'asse matematico affronta il ruolo della matematizzazione nel mondo reale e il suo utilizzo all'interno di situazioni quotidiane e lavorative per porsi e risolvere problemi.
- L'asse scientifico-tecnologico esplora i legami fra scienza e tecnologia in relazione a contesti e modelli di sviluppo culturali, socio-economici e lavorativi. Promuove la consapevolezza dei progressi, dei limiti e dei rischi delle teorie scientifiche e delle tecnologie nella società e il loro impatto sulla natura.
- L'asse geo-storico-sociale colloca fenomeni e processi storici, geografici e sociali, nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale, secondo coordinate spazio-temporali, allo scopo di cogliere nel passato le radici del presente e del futuro, collegare prospettive locali e globali, comprendere e rispondere in modo positivo al mutamento e alla diversità.

LA SCELTA DEI CONTENUTI

I contenuti dei curricoli sono costruiti attorno a tematiche portanti, individuate come gli argomenti strutturanti dei percorsi proposti e veicolari del sapere essenziale che si vuole promuovere, delle competenze trasversali da sviluppare attraverso gli assi culturali. Le tematiche portanti sono proposte e riproposte con una progressione a spirale e una scelta di esempi specifici pertinenti ai bisogni formativi di una particolare età e declinati in base alla specificità di gruppi e individui.

Per ciascuna tematica portante si individuano i *nuclei fondanti*, gli elementi costitutivi delle stesse tematiche, i nodi concettuali o concetti strutturanti su cui lavorare.

LA SCELTA DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi di apprendimento individuati dal curriculum sono relativi a una gamma di competenze trasversali. La competenza si intende come "la capacità di orientarsi", la capacità di comprendere determinate situazioni e di agire in maniera progressivamente più consapevole, allo scopo di raggiungere certi obiettivi. Questi obiettivi possano essere raggruppati in quattro macrocompetenze che riguardano la costruzione della conoscenza (competenza conoscitiva), l'acquisizione di una pluralità di linguaggi e il loro uso in varie forme di comunicazione (competenza linguistico-comunicativa), la sperimentazione e il consolidamento di una gamma di metodologie e operatività (competenza metodologico-operativa), lo sviluppo di una relazionalità con se stessi e con gli altri (competenza relazionale).

Le quattro macrocompetenze possono essere descritte come segue:

- Competenze conoscitive

Saper costruire conoscenza attraverso l'esperienza per riconoscere i nuclei fondanti delle tematiche portanti del curriculum.

- Competenze linguistico-comunicative

Saper utilizzare una pluralità di lingue e linguaggi e di forme di comunicazione per comprendere, interpretare, narrare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre e argomentare idee.

- Competenze metodologico-operative

Saper analizzare dati, valutare situazioni e prodotti, formulare ipotesi e previsioni, sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, utilizzare strumenti, eseguire operazioni ed elaborare prodotti.

- Competenze relazionali

Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri agire con autonomia e consapevolezza, riflettere e valutare il proprio operato, rispettare gli ambienti, le cose, le persone, confrontarsi, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo.

Tutte le competenze si intersecano e si alimentano a vicenda. Ogni tipo di competenza è trasversale e qualsiasi esempio specifico è frutto del modo in cui la competenza venga declinata in base alle particolari caratteristiche della situazione, dell'attività prevista dalla programmazione.

LA SCELTA DELLE METODOLOGIE

Le metodologie del curricolo riguardano il modo in cui gli insegnanti cercano di aiutare gli apprendenti a raggiungere gli obiettivi prefissati, lavorando sui contenuti individuati come base del sapere essenziale da promuovere. Esse derivano da un'idea dell'apprendimento che dà luogo a principi metodologici, a loro volta fonte di scelte metodologiche intese come tipi di attività proposti all'interno di un ambiente favorevole all'apprendimento.

L'idea dell'apprendimento sottesa al curricolo è quella di una costruzione attiva e creativa delle proprie competenze. Si cerca di creare un ambiente di apprendimento caratterizzato da collaborazione e cooperazione, capace di promuovere un crescente livello di autonomia propositiva, organizzativa e operativa da parte di ogni apprendente. Le attività proposte mirano a costruire un rapporto fra elementi noti ed elementi nuovi, in modo che il nuovo possa essere assimilato al noto e il noto possa accomodarsi al nuovo, con conseguente arricchimento di schemi mentali e competenze.

Ogni tipo di attività viene scelto per la sua coerenza sia con l'idea dell'apprendimento sottesa che con le competenze da sviluppare. Si propongono attività basate sull'**esperienza concreta** (volta ad attivare elementi già noti e introdurre altri nuovi), come osservazione sul campo, esperimenti che coinvolgono i cinque sensi, laboratori, attività di lettura, visione di film, ecc.; sull'**osservazione riflessiva** (volta a mettere in evidenza i nuovi elementi emersi), come riflettere su quanto osservato durante l'esperienza concreta, raccogliere, identificare, cominciare a mettere in relazione elementi noti e nuovi; sulla **concettualizzazione astratta** (volta a porre le basi per l'assimilazione del nuovo al noto), come organizzare, mappare, schematizzare, sistematizzare, formalizzare; sulla **sperimentazione attiva** (volta a favorire l'accomodamento del noto al nuovo), in cui si mette in pratica quanto appreso in nuove situazioni che permettono di provare gli elementi nuovi scoperti, farli diventare stabilmente parte del noto e così consolidare l'apprendimento.

I CRITERI E LE MODALITÀ DI VALUTAZIONE

La valutazione è l'insieme delle procedure attraverso le quali si rileva, si analizza e si descrive l'andamento dei processi di apprendimento e dunque la validità e l'efficacia delle scelte relative ai contenuti, agli obiettivi e alle metodologie del curriculum. Sono stati individuati alcuni criteri della valutazione che determinano le modalità impiegate.

1° criterio:

I processi di apprendimento sono intesi come lo sviluppo progressivo di competenze trasversali (conoscitive, linguistico-comunicative, metodologico-operative, relazionali). Dunque la valutazione degli apprendimenti si riferisce al raggiungimento di determinati livelli di competenza.

2° criterio:

I livelli di competenza previsti sono stabiliti come livelli attesi per ciascun anno del percorso formativo. La valutazione si riferisce a questi livelli e si esprime come **livello pienamente raggiunto, raggiunto, parzialmente raggiunto, non ancora raggiunto**.

3° criterio:

Per accertare i livelli di competenza raggiunti occorre individuare e raccogliere indicatori legati a comportamenti osservabili che danno informazioni sullo sviluppo delle competenze. Sono previsti tre tipi di indicatori: *l'agire*, *il rappresentare* e *il verbalizzare*.

- Per agire si intende effettuare determinate operazioni come spostare/spostarsi, abbinare, raggruppare, seriare o scegliere, effettuate in base a un determinato input fornito e criterio da applicare.
- Per rappresentare si intende l'uso di un linguaggio grafico (produzione di disegni, schemi, simboli, ecc.), un linguaggio corporeo (produzione di mimo, gesti, espressioni, ecc.) oppure un linguaggio sonoro (produzione di suoni, rumori, ecc.).
- Per verbalizzare si intende produrre il parlato e/o lo scritto (anche in forma embrionale) in base a un determinato criterio per intervenire, dare risposte, completare, trasformare o produrre una parte o tutto di un certo tipo di testo, ecc.

Per ciascuna competenza si devono individuare indicatori particolarmente significativi, cioè ricchi di informazioni relative alla sua evoluzione. E' importante raccogliere indicatori di diversi tipi, di modo che essi possano essere incrociati. Un solo tipo di indicatore non può mai considerarsi sufficiente per valutare una competenza. Allo stesso tempo, un indicatore può dare informazioni su più competenze.

Le modalità impiegate per la valutazione comprendono i seguenti passi:

1. Si individuano le competenze.
2. Si individuano gli indicatori.
3. Si individuano le modalità di raccolta degli indicatori.
4. Si raccolgono gli indicatori nel registro predisposto.
5. Si analizzano e si interpretano gli indicatori raccolti.
6. Si esprime la valutazione dei livelli di competenza raggiunti sul documento di valutazione predisposto.

STRUTTURA DEL CURRICOLO

ASSE DEI LINGUAGGI

- Italiano
- L2 (inglese e
- Scienze motorie
- Arte
- Musica



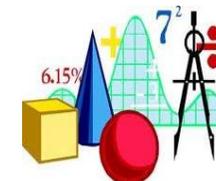
frar



ASSE MATEMATICO

- Matematica

$$3 + ? = 8$$
$$? \cdot 5 = ?$$



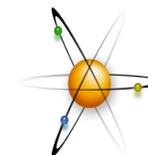
ASSE GEO-STORICO-SOCIALE

- Geografia
- Storia
- Studi sociali



ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

- Scienze
- Tecnologia



ASSE DEI LINGUAGGI

L2 (inglese e francese)

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
-------------------	----------------------	----------	-------------------	-------------------	---------------------

<u>IO E GLI ALTRI</u>	• MI PRESENTO	X	X	X	X
	• LA FAMIGLIA		X	X	X
	• ESSERE E BENESSERE			X	X
	• L'ABBIGLIAMENTO		X	X	X
	• CIBI E BEVANDE	X	X	X	X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>VIVO NEL TEMPO</u>	• LA QUOTIDIANITA'	X	X	X	X
	• IL PASSARE DEL TEMPO			X	X
	• CELEBRAZIONI	X	X	X	X
	• IL TEMPO LIBERO			X	X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>LO SPAZIO INTORNO A ME</u>	• LA SCUOLA		X	X	X
	• LA CASA		X	X	X
	• LA CITTA'			X	X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>MI MUOVO NEL MONDO</u>	• GENTI E PAESI			X	X
	• IL TEMPO ATMOSFERICO			X	X
	• LA NATURA	X	X	X	X

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI



DISCIPLINA:**LINGUA 2****TEMATICA PORTANTE:****IO E GLI ALTRI (pag. 1/2)**

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• MI PRESENTO	- Saluti	Saper salutare; Saper chiedere/dire nome-età;
	• CIBI E BEVANDE	- Alimentazione	Saper elencare alcuni cibi;
PRIMARIA 1° CICLO	• MI PRESENTO	- Saluti	Saper salutare; Saper chiedere/dire nome-età;
	• CIBI E BEVANDE	- Alimentazione	Saper elencare alcuni cibi;
	• L'ABBIGLIAMENTO	- Abiti	Saper elencare alcuni capi d'abbigliamento;
	• LA FAMIGLIA	- Membri	Saper elencare i membri della famiglia; Saper chiedere/dare informazioni sulla famiglia;
PRIMARIA 2° CICLO	• MI PRESENTO	- Saluti	Saper salutare; Saper chiedere/dire nome-età;
		- Dati anagrafici	Saper chiedere/dire indirizzo e numero di telefono; Saper chiedere/dire provenienza;
		- Caratteristiche personali	Saper descrivere se stessi;
	• LA FAMIGLIA	- Membri	Saper elencare i membri della famiglia; Saper chiedere/dare informazioni sulla famiglia;
		- Gradi di parentela	Saper chiedere/dare informazioni sui gradi di parentela;
	• L'ABBIGLIAMENTO	- Abiti	Saper elencare alcuni capi d'abbigliamento; Saper descrivere il proprio abbigliamento e quello altrui;
	• CIBI E BEVANDE	- Alimentazione	Saper elencare alcuni cibi;
			Saper esprimere preferenze, accettare/rifiutare; Saper riferire su pasti e conoscere le abitudini alimentari;
• ESSERE E BENESSERE	- Il corpo	Saper descrivere fisicamente una persona;	

**ASSE CULTURALE:****ASSE DEI LINGUAGGI**

DISCIPLINA:		LINGUA 2	
TEMATICA PORTANTE:		IO E GLI ALTRI (pag. 2/2)	
SECONDARIA 1° GRADO	● MI PRESENTO	- Saluti	Saper salutare; Saper chiedere/dire nome-età;
		- Dati anagrafici	Saper chiedere/dire indirizzo e numero di telefono; Saper chiedere/dire provenienza;
		- Caratteristiche personali	Saper descrivere se stessi;
	● LA FAMIGLIA	- Membri	Saper elencare i membri della famiglia; Saper chiedere/dare informazioni sulla famiglia;
		- Gradi di parentela	Saper chiedere/dare informazioni sui gradi di parentela;
		- Professioni	Saper chiedere/dare informazioni sulle professioni;
	● ESSERE E BENESSERE	- Il corpo	Saper descrivere fisicamente una persona;
		- La salute	Saper chiedere/dare informazioni sulla salute e dare consigli;
	● L'ABBIGLIAMENTO	- Abiti	Saper elencare alcuni capi d'abbigliamento; Saper descrivere il proprio abbigliamento e quello altrui;
	● CIBI E BEVANDE	- Alimentazione	Saper elencare alcuni cibi;
			Saper esprimere preferenze, accettare/rifiutare;
			Saper riferire su pasti e conoscere le abitudini alimentari;
			Saper ordinare al ristorante

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI		
DISCIPLINA:		LINGUA 2		
TEMATICA PORTANTE:		LO SPAZIO INTORNO A ME (pag. 1/1)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	

INFANZIA			
PRIMARIA 1° CICLO	● LA SCUOLA	- Oggetti	Saper elencare il materiale scolastico;
	● LA CASA	- Spazi	Saper elencare i locali della casa;
PRIMARIA 2° CICLO	● LA SCUOLA	- Oggetti	Saper elencare il materiale scolastico;
		- Persone	Saper esprimere il proprio parere sugli insegnanti;
		- Materie	Saper parlare dell'orario e delle materie;
		- Orario	Saper parlare dell'orario e delle materie; Saper conoscere diversi sistemi scolastici;
	● LA CASA	- Spazi	Saper elencare i locali della casa;
		- Arredamento	Saper descrivere la propria casa, i locali e l'arredamento;
		- Tipologie	Saper parlare delle diverse tipologie di abitazioni;
	● LA CITTA'	- Luoghi	Saper dare informazioni stradali;
		- Trasporti	Saper elencare i mezzi di trasporto;
		- Servizi	Saper elencare i nomi dei negozi e degli edifici pubblici;
Saper fare acquisti (prezzo e quantità)			
SECONDARIA 1° GRADO	● LA SCUOLA	- Oggetti	Saper elencare il materiale scolastico;
		- Persone	Saper esprimere il proprio parere sugli insegnanti;
		- Materie	Saper parlare dell'orario e delle materie;
		- Orario	Saper conoscere diversi sistemi scolastici; Saper confrontare i sistemi scolastici;
	● LA CASA	- Spazi	Saper elencare i locali della casa;
		- Arredamento	Saper descrivere la propria casa, i locali e l'arredamento;
		- Tipologie	Saper parlare delle diverse tipologie di abitazioni;
	● LA CITTA'	- Luoghi	Saper dare informazioni stradali;
		- Trasporti	Saper elencare i mezzi di trasporto;
		- Servizi	Saper elencare i nomi dei negozi e degli edifici pubblici;
			Saper fare acquisti (prezzo e quantità) Saper esprimere obblighi e divieti;

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGI



DISCIPLINA:

LINGUA 2

TEMATICA PORTANTE:

VIVO NEL TEMPO (pag. 1/1)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● LA QUOTIDIANITA'	- Momenti	Saper salutare;
	● CELEBRAZIONI	- Festività/ricorrenze	Saper fare gli auguri;
PRIMARIA 1° CICLO	● LA QUOTIDIANITA'	- Momenti	Saper salutare;
	● CELEBRAZIONI	- Festività/ricorrenze	Saper fare gli auguri;
PRIMARIA 2° CICLO	● LA QUOTIDIANITA'	- Momenti	Saper salutare;
		- Abitudini	Saper descrivere la propria giornata/abitudini;
	● IL PASSARE DEL TEMPO	- Ora	Saper chiedere l'ora;
		- Calendario	Saper elencare i giorni della settimana, mesi, stagioni; Saper esprimere la data;
	● CELEBRAZIONI	- Festività/ricorrenze	Saper fare gli auguri;
			Saper chiedere/dire la data del compleanno; Saper conoscere le principali festività e tradizioni culturali del Paese di cui si studia la lingua;
	● IL TEMPO LIBERO	- Attività ricreative	Saper parlare dei propri hobby/sport;;
			Saper esprimere preferenze;
Saper parlare dei media;			
SECONDARI A 1° GRADO	● LA QUOTIDIANITA'	- Momenti	Saper salutare;
		- Abitudini	Saper descrivere la propria giornata/abitudini;
	● IL PASSARE DEL TEMPO	- Ora	Saper chiedere l'ora;
		- Calendario	Saper elencare i giorni della settimana, mesi, stagioni; Saper esprimere la data;
	● CELEBRAZIONI	- Festività/ricorrenze	Saper fare gli auguri;
			Saper chiedere/dire la data del compleanno; Saper conoscere le principali festività e tradizioni culturali del Paese di cui si studia la lingua;
	● IL TEMPO LIBERO	- Attività ricreative	Saper parlare dei propri hobby/sport;
			Saper esprimere preferenze
			Saper parlare dei media;
			Saper invitare, accettare, rifiutare;

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI



DISCIPLINA:

LINGUA 2

TEMATICA PORTANTE:**MI MUOVO NEL MONDO (pag. 1/1)**

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• LA NATURA	- Flora e fauna	Saper elencare gli animali;
PRIMARIA 1° CICLO	• LA NATURA	- Flora e fauna	Saper elencare gli animali;
PRIMARIA 2° CICLO	• LA NATURA	- Flora e fauna	Saper elencare gli animali;
			Saper descrivere i paesaggi;
	• IL TEMPO ATMOSFERICO	- Meteo	Saper chieder/dare informazioni sul tempo atmosferico;
	• GENTI E PAESI	- Nazioni	Saper parlare delle nazionalità;
		- Viaggi e vacanze	Saper parlare dei programmi/intenzioni;
Saper parlare delle vacanze passate e future;			
SECONDARIA 1° GRADO	• LA NATURA	- Flora e fauna	Saper elencare gli animali;
			Saper descrivere i paesaggi;
	• IL TEMPO ATMOSFERICO	- Meteo	Saper chieder/dare informazioni sul tempo atmosferico;
	• GENTI E PAESI	- Nazioni	Saper parlare delle nazionalità;
		- Viaggi e vacanze	Saper parlare dei programmi/intenzioni;
	Saper parlare delle vacanze passate e future;		
	Saper conoscere la geografia dei Paesi di cui si studia la lingua		



ASSE DEI LINGUAGGI

ITALIANO



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA cl. 1 [^] , 2 [^] , 3 [^]	PRIMARIA cl. 4 [^] , 5 [^]	SECONDARIA 1 [°] GRADO
TIPOLOGIE TESTUALI	• IL TESTO NARRATIVO	X	X	X	X
	• IL RACCONTO (PERSONALE E FANTASTICO)	X	X	X	X
	• LA FIABA	X	X		X
	• LA FAVOLA	X	X		X

	• TESTO DESCRITTIVO		X	X	X
	• TESTO POETICO	X	X	X	X
	• TESTO REGOLATIVO		X	X	X
	• TESTO INFORMATIVO			X	X
	• TESTO ARGOMENTATIVO			X	X
	• MITO E LEGGENDA		X	X	X
	• LA LETTERA			X	X
	• IL DIARIO				X
• AUTOBIOGRAFIA				X	

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA cl. 1 [^] , 2 [^] , 3 [^]	PRIMARIA cl. 4 [^] , 5 [^]	SECONDARIA 1° GRADO
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• FONOLOGIA	X	X	X	X
	• LESSICO	X	X	X	X
	• RIFLESSIONE LINGUISTICA		X	X	X

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (Pag. 1/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• TESTO NARRATIVO: RACCONTO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE

	(PERSONALE E FANTASTICO) (parte prima)	Personaggi in numero limitato	Saper individuare i luoghi, i tempi, i personaggi, le azioni principali di un testo narrativo;
		Presenza del/i protagonista/i	Saper individuare la struttura di un testo: inizio, sviluppo, conclusione;
		Ambientazione spazio/tempo Trama con sequenze narrative limitate	Saper individuare la successione temporale; Saper cogliere semplici rapporti di causa - effetto;
		Situazione iniziale, svolgimento, conclusione	LINGUISTICHE-OPERATIVE
		Presenza di elementi magici, luoghi tipici (fiaba) Lieta fine (fiaba) Personaggi che rappresentano una virtù o un vizio (favola)	Saper utilizzare modalità di ascolto finalizzato e attivo; Saper comprendere un racconto ascoltato o letto;
		Finale raramente lieto (favola)	Saper raccontare rispettando l'ordine logico e cronologico; Saper inventare la conclusione di un racconto;

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE:		TIPOLOGIE TESTUALI (Pag. 2/32)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• TESTO NARRATIVO: RACCONTO (PERSONALE E FANTASTICO)	CARATTERISTICHE SEMANTICHE	METODOLOGICHE-OPERATIVE
		Scopo: piacere dell'ascolto e della lettura, trasmissione di un messaggio.	Saper utilizzare il linguaggio iconico per raccontare e arricchire il testo; Saper utilizzare il linguaggio mimico gestuale per drammatizzare una situazione;

	(parte seconda)	Saper fare alcune ipotesi e anticipazioni osservando la copertina di un libro conoscendo solo il titolo o i personaggi principali;
		RELAZIONALI
		Saper ascoltare; Saper mantenere la concentrazione per la durata della narrazione; Sapersi inserire in modo ordinato nel dialogo e nella conversazione rispettando i turni di intervento; Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un'attività;

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 3/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA Classi prima seconda e terza Classi quarta e quinta	• TESTO NARRATIVO REALISTICO E FANTASTICO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
		Personaggi Ambientazione spazio/tempo	Saper individuare i personaggi, i luoghi, i tempi; Saper individuare la struttura di un testo: inizio, sviluppo, conclusione;

	(parte prima)	Trama con sequenze narrative Situazione iniziale, svolgimento, conclusione Sequenze narrative sequenze descrittive sequenze riflessive narrazione in prima persona narrazione in terza persona	Saper individuare la successione temporale; Saper cogliere semplici rapporti di causa - effetto;
--	---------------	---	---

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 4/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA <i>Classi prima seconda e terza</i>	<ul style="list-style-type: none"> TESTO NARRATIVO REALISTICO E FANTASTICO 	CARATTERISTICHE LINGUISTICHE Indicatori spaziali e temporali - causali	LINGUISTICHE- COMUNICATIVE Saper utilizzare modalità di ascolto finalizzato e attivo; Saper comprendere un racconto ascoltato o letto.

Classi quarta e quinta	(parte seconda)	Uso prevalente del presente e del passato I tempi verbali	Saper raccontare rispettando l'ordine logico e cronologico oralmente e per iscritto. Saper decodificare e comprendere un racconto ascoltato e letto in tutti i suoi elementi. Saper scrivere in prima e in terza persona in modo ordinato, coerente e coeso. Saper perseguire lo scopo comunicativo. Saper utilizzare termini di nuova acquisizione nella narrazione orale e scritta. Sapere utilizzare forme di letture funzionali allo scopo.
			METODOLOGICHE-OPERATIVE
			Saper utilizzare il linguaggio iconico per raccontare e arricchire il testo; Saper produrre sequenze iconiche e relative didascalie; Saper leggere autonomamente rispettando i segni di interpunzione; Saper leggere e interpretare immagini per raccontare; Saper scrivere brevi testi per raccontare; Saper operare trasformazioni sul testo; Saper utilizzare il linguaggio mimico gestuale per drammatizzare una situazione;
			RELAZIONALI
			Saper ascoltare; Saper mantenere la concentrazione per la durata dell'attività; Sapersi inserire in modo ordinato nel dialogo e nella conversazione rispettando i turni di intervento; Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un'attività

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 5/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA Classi prima,	• TESTO DESCRITTIVO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE

seconda e terza Classi quarta e quinta		Descrizione di persone, animali, cose e ambienti reali e fantastici.	In una descrizione scritta o orale individuare le caratteristiche riferite a oggetti, animali, persone e ambienti;
		CARATTERISTICHE LINGUISTICHE	LINGUISTICHE-COMUNICATIVE
		Uso di aggettivi Lessico: utilizza informazioni derivate dai cinque sensi uso di vari aggettivi e similitudini. Descrizione oggettiva Descrizione soggettiva	Saper ascoltare e comprendere un testo descrittivo; Saper cogliere l' intenzione comunicativa di chi parla.
			METODOLOGICHE-OPERATIVE
			Saper osservare con l'impiego dei cinque sensi; Saper operare semplici trasformazioni dal linguaggio iconico a quello verbale e viceversa;
RELAZIONALI	Saper ascoltare; Saper mantenere la concentrazione per la durata dell' attività; Sapersi inserire in modo ordinato nel dialogo e nella conversazione rispettando i turni di intervento; Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un'attività		

ASSE CULTURALE: ASSE DEI LINGUAGGI 			
DISCIPLINA: ITALIANO			
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 6/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA Classi prima,	• TESTO POETICO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE

seconda e terza Classi quarta e quinta	Verso, strofe, rime o schema libero	Saper individuare in un testo poetico le parole in rima, ritmo Saper individuare in un testo poetico similitudine, metafora, personificazione.
	CARATTERISTICHE LINGUISTICHE	LINGUISTICHE-COMUNICATIVE
	Uso creativo ed espressivo del linguaggio. Ritmo Uso creativo ed espressivo del linguaggio. Prevalenza della connotazione sulla denotazione. Figure di suono, di costruzione, di significato (similitudini, metafore, personificazioni).	Saper recitare in forma espressiva conte e filastrocche. Saper individuare e spiegare il significato di semplici poesie e filastrocche. Saper costruire semplici e brevi filastrocche. Saper leggere ad alta voce in modo espressivo un semplice testo poetico. Saper spiegare il significato di espressioni e immagini di un testo poetico. Saper comunicare le sensazioni e le emozioni che suscita un testo poetico. Saper scrivere semplici testi in rima.
		METODOLOGICHE-OPERATIVE
		Saper memorizzare un semplice testo poetico. Saper giocare con la lingua costruendo rime. Saper tradurre un testo poetico in iconico. Saper giocare con la lingua in modo creativo (giochi linguistici). Saper produrre individualmente e collettivamente un testo poetico.
	RELAZIONALI	Saper ascoltare. Saper mantenere la concentrazione per la durata dell' attività. Sapersi inserire in modo ordinato nel dialogo e nella conversazione rispettando i turni di intervento. Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un'attività.

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI



DISCIPLINA:

ITALIANO

TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 7/32)

• **TESTO
REGOLATIVO**

CARATTERISTICHE
STRUTTURALI

CONOSCITIVE

<p>PRIMARIA Classe prima, seconda e terza Classe quarta e quinta</p>	<p>Istruzioni o regole per svolgere un'attività o costruire un oggetto</p> <p>Articolazione in punti o paragrafi.</p>	<p>Saper individuare le sequenze e le fasi di esecuzione</p> <p>Saper riconoscere lo scopo di un testo regolativo</p>
	<p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p>	<p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p>
	<p>Linguaggio chiaro e sintetico</p> <p>Uso limitato di aggettivi</p> <p>Uso di alcuni termini specifici</p> <p>Presenza di immagini</p> <p>Indicatori di tempo e di luogo</p> <p>Costruzione impersonale</p> <p>Uso dell'imperativo o dell'infinito con valore di imperativo.</p>	<p>Saper leggere e comprendere testi regolativi e immagini</p> <p>Saper esporre ordinatamente una serie di azioni</p> <p>Saper produrre un semplice testo regolativo</p>
		<p>METODOLOGICHE-OPERATIVE</p>
		<p>RELAZIONALI</p> <p>Saper rappresentare graficamente le sequenze operative di un'attività svolta</p> <p>Saper rispettare una serie di regole precedentemente discusse e condivise</p> <p>Saper dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo per la creazione di un testo regolativo o rappresentazione iconica</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI		
DISCIPLINA:		ITALIANO		
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 8/32)				
	• TESTO INFORMATIVO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE	

PRIMARIA Classe terza, quarta e quinta	Introduzione, svolgimento, conclusione Le informazioni vengono presentate seguendo un ordine logico e/o cronologico, secondo una griglia o una scaletta È frequente il ricorso a definizioni Le informazioni sono generalmente accompagnate da foto, documenti, disegni, grafici, tabelle	Saper ricavare informazioni dai testi Saper individuare la struttura di un testo informativo Saper classificare informazioni. Saper individuare lo scopo del testo.
	CARATTERISTICHE LINGUISTICHE	LINGUISTICHE-COMUNICATIVE
	Uso di un lessico preciso, rigoroso, specialistico Uso di connettivi temporali e/o ricorso a date e riferimenti temporali Se l'argomento lo richiede rapporti di causa-effetto ben evidenziati	Saper ascoltare e comprendere un testo informativo Saper leggere grafici, tabelle, testi iconici, schemi e mappe. Saper esporre, seguendo una traccia e/o sotto forma di relazione argomenti di studio. Saper scrivere un semplice testo informativo utilizzando i connettivi specifici.
		METODOLOGICHE/OPERATIVE
		Saper organizzare materiali vari su un argomento
		RELAZIONALI
		Saper collaborare in un lavoro di gruppo

ASSE CULTURALE:	ASSE DEI LINGUAGGI 
DISCIPLINA:	ITALIANO
TEMATICA PORTANTE:	TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 9/32)

	● TESTO ARGOMENTATIVO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
PRIMARIA Classe quinta		Presentazione del problema, della tesi, degli argomenti, dell'antitesi Conclusione	Saper distinguere il problema, la tesi, gli argomenti, la conclusione Saper mettere in relazione le parti del testo argomentativo Saper distinguere tra fatti e opinioni
		CARATTERISTICHE LINGUISTICHE Consistente uso di connettivi avversativi, dimostrativi, temporali, di causa-effetto Utilizzo prevalente del tempo presente Distinzione fra fatti e opinioni Presenza di esempi, definizioni, classificazioni.	Saper ricavare lo scopo di un testo argomentativo LINGUISTICHE-COMUNICATIVE Saper ascoltare e comprendere un testo argomentativo Saper leggere e comprendere un testo argomentativo Saper esporre fatti, argomentazioni su un'attività scolastica, un tema attuale, su un argomento di studio Saper scrivere un semplice testo argomentativo relativo ad alcuni aspetti della realtà quotidiana METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper distinguere e utilizzare connettivi avversativi, temporali, di causa-effetto Saper trasformare un testo argomentativo in uno schema logico e viceversa

ASSE CULTURALE:	ASSE DEI LINGUAGGI 
DISCIPLINA:	ITALIANO
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 10/32)	

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO NARRATIVO (prima parte) 	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
	<ul style="list-style-type: none"> Racconto verosimile: racconto, novella, romanzo • Racconto: breve testo in prosa, può appartenere a diversi generi narrativi (racc. realistico, personale, fantastico, avventuroso, giallo, horror) • Novella: testo breve, tratta generalmente vicende verosimili • Romanzo: testo narrativo in prosa, più lungo e complesso • fiaba 		

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI



DISCIPLINA:

ITALIANO

TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 11/32)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
<p align="center">SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</p>	<p>• TESTO NARRATIVO (parte seconda)</p>	<p align="center">CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p>	<p align="center">LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p>
		<p>formula di apertura e finale Indicatori spazio- temporali; uso di tempi verbali narrativi; dialoghi; registro linguistico dei personaggi (espressioni tipiche del linguaggio orale, formule magiche, filastrocche...) e del narratore</p> <p align="center">CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo: educativo, morale, informativo-conoscitivo Uso della lingua in funzione denotativa o connotativa</p> <p align="center">RELAZIONI</p> <p>Spaziali, temporali, causali, interpersonali Rapporto personaggi-ambiente, autore-lettore, realtà-fantasia</p> <p align="center">TRASFORMAZIONI</p> <p>Evoluzione di situazioni e personaggi Dal testo narrativo a quello teatrale Dal documento al testo narrativo Dal prodotto iconico al testo narrativo</p>	<p>Saper ascoltare un testo narrativo letto o registrato Saper leggere un testo in modo espressivo</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare le principali caratteristiche del linguaggio narrativo Saper comprendere un testo narrativo letto autonomamente o da altri Saper descrivere i personaggi e il loro ruolo</p> <p>Saper individuare e utilizzare alcuni espedienti tecnici e linguistici di cui si serve il narratore (ironia, suspense, colpi di scena, discorso diretto, indiretto, uso dei tempi, ritmo, tipo di sequenze, persona in cui è scritto il testo) Saper analizzare e descrivere l'ambiente che fa da sfondo alla vicenda Saper esprimere un'opinione sul comportamento dei personaggi o su un tema presente nel testo Saper dividere un testo in sequenze Saper scrivere un riassunto</p> <p>Saper produrre testi orali e scritti, utilizzando la struttura specifica del testo</p>

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI 

DISCIPLINA:

ITALIANO

TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 12/32)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
<p align="center">SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</p>	<p>• TESTO NARRATIVO (parte terza)</p>		<p align="center">METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper formulare ipotesi e anticipazioni Saper confrontare personaggi Saper ricostruire attraverso la vicenda e i comportamenti dei personaggi le caratteristiche di una civiltà o di un'epoca Saper formulare e utilizzare una scaletta per produrre un testo narrativo Saper produrre una scheda, una recensione Saper utilizzare la videoscrittura per la correzione e la presentazione degli elaborati Saper riconoscere e usare indicatori spaziali e temporali Saper individuare e utilizzare fattori di coesione testuale Saper riconoscere e analizzare una ipotattica e paratattica Saper individuare il registro linguistico dei personaggi e del narratore Saper riconoscere alcune trasformazioni storiche della lingua Saper operare trasformazioni dal documento, dal testo iconico o musicale a quello narrativo Saper operare trasformazioni dal testo narrativo al testo teatrale</p> <p align="center">RELAZIONALI</p> <p>Saper collaborare alla realizzazione di un testo di gruppo Saper drammatizzare un testo accettando di interpretare il proprio ruolo</p>



DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 13/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• FAVOLA (parte prima)	CARATTERISTICHE STRUTTURALI Brevità Struttura lineare: inizio, parte centrale e finale Pochi personaggi, spesso animali, che rappresentano una virtù o un vizio umani ben riconoscibili Spazio e tempo indeterminati	CONOSCITIVE Saper individuare la struttura narrativa e le sue caratteristiche Saper cogliere la corrispondenza tra personaggi/vizi e virtù Saper individuare relazioni spaziali, temporali, causali e interpersonali Saper cogliere la morale implicita o esplicita Saper cogliere relazioni tra le proprie caratteristiche e quelle degli animali Rilevare somiglianze e differenze tra favola classica e favola moderna LINGUISTICHE-COMUNICATIVE Saper ascoltare e comprendere una favola raccontata, registrata, letta da altri Saper leggere una favola in modo espressivo Saper riconoscere e utilizzare le principali caratteristiche del linguaggio della favola (lessico, stile)
		CARATTERISTICHE LINGUISTICHE Linguaggio semplice: frasi brevi, dialoghi Discorso diretto e indiretto CARATTERISTICHE SEMANTICHE Morale. generalmente esplicita	

ASSE CULTURALE:	ASSE DEI LINGUAGGI 
DISCIPLINA:	ITALIANO
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 14/32)	

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
<p align="center">SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</p>	<p>• FAVOLA (parte seconda)</p>	<p align="center">RELAZIONI</p>	<p align="center">METODOLOGICO/OPERATIVE</p>
		<p>Temporali, spaziali, causali, interpersonali</p> <p align="center">TRASFORMAZIONI</p> <p>Cambiamento punto di vista</p> <p>Identificazione con un personaggio/animale Dalla fiaba al proverbio e viceversa La drammatizzazione</p>	<p>Saper fare un riassunto</p> <p>Saper esprimere il proprio punto di vista e le proprie emozioni su personaggi situazioni, significato della storia</p> <p>Saper riordinare e completare una favola</p> <p>Saper inventare la situazione iniziale e/o la conclusione</p> <p>Saper produrre una favola rispettando le caratteristiche strutturali</p> <p>Saper tradurre dal linguaggio verbale a quello iconico, mimico-gestuale</p> <p>Saper produrre la sceneggiatura di una favola e scriverla a computer</p> <p>Saper drammatizzare una favola</p> <p align="center">RELAZIONALI</p> <p>Saper dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo (invenzione di una favola, creazione di cartelloni, libri, sceneggiature ecc.)</p> <p>Saper accettare e interpretare il proprio ruolo in una drammatizzazione</p>

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI



DISCIPLINA:

ITALIANO

TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 15/32)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• MITO E LEGGENDA	<p>CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>Luoghi generici e indeterminati Tempo: molto lontano, a volte all'origine della storia del mondo e dell'uomo Temi e situazioni spiegano l'origine di un fenomeno, di un oggetto, di un'usanza, di un valore morale o di una realtà misteriosa Personaggi: divinità, eroi, semidei, uomini, animali, creature fantastiche</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Linguaggio semplice, frasi brevi, espressioni ripetute</p> <p>Espressioni figurate: paragoni, similitudini</p> <p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo educativo</p> <p>RELAZIONI</p> <p>Relazioni di tempo, di luogo, di causa, interpersonali</p> <p>TRASFORMAZIONI</p> <p>Dal racconto al fumetto Dal racconto alla drammatizzazione</p>	<p>CONOSCITIVE</p> <p>Saper individuare il tempo e il luogo Saper individuare le caratteristiche e i comportamenti dei personaggi</p> <p>Saper individuare le relazioni temporali, di luogo, di causa, interpersonali</p> <p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper ascoltare e comprendere un mito narrato, letto, registrato Saper individuare le sequenze</p> <p>Saper ricostruire la trama ed esporla in modo chiaro e coerente</p> <p>RELAZIONALI</p> <p>Saper drammatizzare un mito</p>
ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 16/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	● CRONACA (parte prima)	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
		<p>Serie di fatti accaduti realmente in un periodo di tempo limitato Ordine cronologico (generalmente): situazione iniziale, sviluppo, conclusione Considerazione di un periodo di tempo limitato Presentazione per sommi capi di episodi più interessanti e significativi Esposizione oggettiva o soggettiva</p> <p>Uso delle 5W</p> <p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Uso della terza persona Uso di frasi brevi a volte nominali</p> <p>Uso di un linguaggio semplice e chiaro adatto ad informare, a volte vicino al quotidiano Presenza di indicatori temporali e di luogo</p> <p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo informativo Uso della lingua in funzione denotativa o connotativa Funzione dei connettivi temporali, causali</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONI</p> <p>Relazione temporale o di causa effetto tra i fatti narrati</p>	<p>Saper individuare le 5w</p> <p>Saper selezionare le informazioni più importanti</p> <p>Saper riconoscere un'esposizione oggettiva o soggettiva</p> <p style="text-align: center;">LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper comprendere e usare un linguaggio informativo semplice e chiaro Saper utilizzare scalette mentali o scritte per l'esposizione</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare correttamente i tempi verbali Saper riconoscere e utilizzare indicatori temporali, causali, di luogo Saper riconoscere, comprendere e produrre frasi nominali</p> <p>Saper riconoscere la funzione denotativa e connotativa</p> <p>Saper produrre testi orali e scritti utilizzando la struttura specifica del testo Saper perseguire lo scopo comunicativo</p> <p style="text-align: center;">METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper prendere appunti , riorganizzare le informazioni in schemi e scalette Saper raccontare in un articolo di cronaca un fatto, un evento Saper utilizzare la videoscrittura per la correzione e la presentazione degli elaborati</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 17/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ● CRONACA (parte seconda) 	<p>TRASFORMAZIONI</p> <p>Rilevazione dei dati e trasformazione in articolo</p>	<p>RELAZIONALI</p> <p>Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un articolo di cronaca, un reportage per il giornalino scolastico</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● LA LETTERA ● IL DIARIO (parte prima) 	<p>CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>I fatti e le impressioni, soprattutto nel diario, sono registrati con una certa regolarità, per lo più in ordine cronologico</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Lessico semplice ed espressivo, registro confidenziale Sintassi semplice e lineare Uso prevalente del presente e del passato prossimo Presenza di linguaggio figurato, possibili sottintesi, sottolineature, caratteri stampatello, punti esclamativi o interrogativi in funzione espressiva</p> <p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo: esporre (e chiedere) informazioni personali, confidarsi, esprimere emozioni, sentimenti, stati d'animo propri; informare sul periodo storico e sull'ambiente </p>	<p>CONOSCITIVE</p> <p>Saper riconoscere la struttura della lettera e del diario Saper individuare le caratteristiche di generi diversi di diari (diario di viaggio, diario di lavoro, diario introspettivo) o di lettere (personale, aperta, formale...) Saper cogliere la relazione mittente-destinatario Saper individuare lo scopo Saper ricavare informazioni sull'ambiente e sul periodo storico</p> <p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper leggere e comprendere una lettera o un diario Saper esporre in modo chiaro e coerente il contenuto di una lettera o di una pagina di diario Saper utilizzare il registro confidenziale Saper utilizzare i tempi verbali tipici della lettera e del diario Saper utilizzare un linguaggio figurato Saper utilizzare le principali caratteristiche della lettera e del diario Saper scrivere una lettera o un diario secondo scopi e punti di vista diversi</p>

DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 18/32)			
ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI	
CICLO	TEMATICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
DISCIPLINA:	SPECIFICHE	ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 19/32)			
SECONDIRIA DI 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • IL DIARIO (parte seconda) • AUTOBIOGRAFIA (parte seconda) 	<p>Relazioni temporali, spaziali, causali, interpersonali</p> <p>NUCLEI FONDANTI</p> <p>Relazioni tra il testo e il destinatario</p> <p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE TRASFORMAZIONI</p> <p>Scopo: principalmente riflettere, da registro diretto familiare al registro cortese e accurato nel registro formale della propria lettera personale elettronica</p> <p>Dal carattere di testimonianza</p> <p>Valori vissuti e trasmessi dall'autore</p>	<p>Saper riconoscere il registro confidenziale</p> <p>COMPETENZE</p> <p>Saper trasformare un testo dal registro confidenziale al cortese accurato, al registro formale</p> <p>Saper scrivere una e-mail e creare un blog</p> <p>Saper ascoltare e comprendere un T.A.</p> <p>RELAZIONALI</p> <p>Saper riflettere sui rapporti interpersonali</p> <p>Saper leggere e comprendere un T.A. lavoro di gruppo o collettivo</p> <p>Saper esprimere impressioni personali e valutazioni sull'autore e sul testo</p>
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • AUTOBIOGRAFIA (parte prima) 	<p>Relazioni temporali, spaziali, causali, interpersonali</p> <p>CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>Restroito a i sentimenti privati quando si scriveranno riflette gli stati d'animo, da valutazioni proprie e sempre al momento della stesura</p> <p>TRASFORMAZIONI</p> <p>Ci si sofferma su periodi ed episodi ritenuti significativi</p> <p>Evoluzione del personaggio-autore</p> <p>Presenza di descrizioni, informazioni sugli ambienti, il periodo storico, riflessioni personali</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Uso frequente della prima persona</p> <p>Linguaggio chiaro e preciso</p>	<p>Saper scrivere pagine autobiografiche</p> <p>CONOSCITIVE</p> <p>Saper cogliere l'identità tra autore e protagonista</p> <p>Saper individuare un tema in una sequenza, lo spazio dedicato ai vari episodi, le descrizioni di luoghi e di persone, le informazioni sul periodo storico, le riflessioni personali</p> <p>Saper individuare le caratteristiche del personaggio autore e la sua evoluzione</p> <p>RELAZIONALI</p> <p>Saper individuare il tempo e l'ambiente cui l'autore fa riferimento</p> <p>Saper condividere le riflessioni sulle proprie esperienze di vita</p> <p>Saper riconoscere lo scopo e il destinatario</p> <p>Saper riconoscere i valori trasmessi dall'autore</p>



ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 20/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• TESTO REGOLATIVO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
	Leggi, regolamenti, istruzioni, circolari, ricette	<p>Istruzioni o regole articolate in punti o paragrafi</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Linguaggio chiaro e sintetico Uso limitato di aggettivi Uso di termini specifici, a volte tecnici Presenza di immagini o immagini simbolo Indicatori di tempo e di luogo</p> <p>Costruzione impersonale Uso dell'imperativo o dell'infinito con valore di imperativo</p> <p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo: informare, istruire circa lo svolgimento di un'attività o la costruzione di un oggetto</p> <p>RELAZIONI</p>	<p>Saper individuare le sequenze e le fasi e riconoscerne le relazioni</p> <p>Saper riconoscere lo scopo di un testo regolativo</p> <p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper ascoltare e leggere attentamente un testo regolativo Saper comprendere tutte le informazioni e le istruzioni</p> <p>Saper comprendere e utilizzare termini specifici e/o tecnici</p> <p>Saper presentare in modo ordinato le istruzioni di un gioco, di una ricetta, i punti di un regolamento</p> <p>METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper completare e riordinare le parti di un testo regolativo</p> <p>Saper produrre un testo regolativo</p> <p>Saper realizzare cartelloni, libretti di istruzioni e/o regolamenti con l'ausilio del computer</p> <p>RELAZIONALI</p>

	Relazioni temporali, spaziali, causali Relazione divieti-permessi TRASFORMAZIONI Dall'esperienza vissuta al testo regolativo	Saper dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo o collettivo per la comprensione o la creazione di un T.R.
--	--	--

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 21/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ● TESTO DESCRITTIVO (parte prima) 	<p>CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>Oggetto della descrizione (persona, animale, cosa, luogo, ambiente) reale o fantastico</p> <p>Caratteristiche dell'oggetto: fisiche, psicologiche (persona), uso, funzionamento (cosa), aspetti particolari e generali (luogo, ambiente)</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE (parte prima)</p> <p>Descrizione oggettiva: linguaggio denotativo, specialistico, tecnico Descrizione soggettiva: linguaggio espressivo, ricco di termini valutativi che rispecchiano opinioni e giudizi</p> <p>Lessico: vario, preciso, utilizza informazioni che derivano dai cinque sensi; uso di campi semantici, aggettivi, similitudini Indicatori di tempo: pochi</p>	<p style="text-align: center;">CONOSCITIVE</p> <p>Saper cogliere le informazioni principali della descrizione e classificarle per forma, dimensione, colore, materiale, temperatura, odore, sapore, suono/rumore, funzione (oggetti, ambiente)</p> <p>Saper cogliere gli elementi principali della descrizione di una persona o di un animale ricavandoli da informazioni esplicite e implicite</p> <p>Saper cogliere lo scopo della descrizione</p> <p style="text-align: center;">LINGUISTICHE-COMUNICATIVE (parte prima)</p> <p>Saper ascoltare e comprendere un T.D.</p> <p>Saper leggere ed esporre oralmente in modo espressivo un T.D.</p> <p>Saper distinguere una descrizione soggettiva da una descrizione oggettiva</p>

	<p>Indicatori di spazio: molti (preposizioni, avverbi, locuzioni avverbiali di luogo) Tempi verbali: preferibilmente presente e imperfetto indicativo(per rappresentare immagini statiche, azioni e sentimenti che durano nel tempo)</p>	<p>Saper distinguere le sequenze descrittive dagli altri tipi di sequenze Saper cogliere la ricchezza del linguaggio: aggettivi, avverbi, paragoni, campi semantici, lessico specifico</p>
--	---	---

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 22/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ● TESTO DESCRITTIVO (parte seconda) 	<p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE LINGUISTICHE (parte seconda)</p> <p>Fraasi generalmente brevi per conferire chiarezza e incisività</p> <p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo: informare, coinvolgere emotivamente il lettore Uso di similitudini</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONI</p> <p>Posizione nel testo rispetto alle altre sequenze (narrative, dialogiche, riflessive ecc.)</p> <p>Azzeramento temporale Relazione: uomo-ambiente; oggetto-persona; Evoluzione dell' "oggetto"</p> <p style="text-align: center;">TRASFORMAZIONI</p> <p>Dalla descrizione oggettiva a quella soggettiva e viceversa</p>	<p style="text-align: center;">LINGUISTICHE-COMUNICATIVE (parte seconda)</p> <p>Saper usare il presente e imperfetto indicativo in modo appropriato</p> <p>Saper produrre una descrizione oggettiva e soggettiva</p> <p style="text-align: center;">METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper osservare con i cinque sensi Saper riconoscere e utilizzare campi semantici, lessico specifico, termini delle percezioni sensoriali</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONALI</p> <p>Saper dare un proprio contributo a un lavoro collettivo</p>

		Linguaggio iconico-linguaggio verbale e viceversa;	
--	--	--	--

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 23/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<p>● TESTO POETICO (parte prima)</p> <p>Giochi di parole, filastrocche</p> <p>Poesia lirica: il poeta esprime i propri sentimenti, legati alla sua esperienza personale</p> <p>Poesia epica: il poeta canta le imprese leggendarie di eroi, esalta le origini mitiche di un popolo, le tradizioni di una antica civiltà. Spesso la realtà si confonde con la fantasia</p>	<p>CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>Verso, strofe, rime o schema libero</p>	<p>CONOSCITIVE</p> <p>Saper individuare gli elementi caratteristici del genere: filastrocche, poesia lirica, epica ecc.</p> <p>Saper individuare in un testo poetico gli elementi costitutivi (verso, strofa, rima, ritmo...) e riconoscerne le caratteristiche</p> <p>Saper individuare figure di suono, di significato, di costruzione</p>
		<p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Linguaggio creativo ed espressivo</p> <p>Prevalenza della connotazione sulla denotazione</p> <p>Linguaggio polisemico</p> <p>Figure retoriche</p> <p>Il ritmo</p>	<p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper leggere ad alta voce in modo espressivo un testo poetico</p> <p>Saper individuare e spiegare il significato di espressioni e immagini del testo</p> <p>Saper distinguere la funzione denotativa e connotativa del linguaggio</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare un linguaggio polisemico</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 24/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ● TESTO POETICO (parte seconda) 	<p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Figure retoriche Scopi: suscitare emozioni, impressioni, sollecitare riflessioni</p> <p>RELAZIONI</p> <p>Relazioni temporali, spaziali, causali Relazione tra testo poetico e contesto in cui nasce Relazione testo-autore Relazione suono-significato Relazione parole chiave-temi</p> <p>TRASFORMAZIONI</p> <p>Dal suono al testo poetico Dalle libere associazioni al testo poetico Dall'immagine al testo poetico Variazioni sul tema, evoluzione personaggi, situazioni</p>	<p>METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper fare la parafrasi e il commento di un testo poetico Saper distinguere e utilizzare alcune figure retoriche per scrivere un testo poetico Saper analizzare le relazioni interne al testo (suono-significato, legami semantici tra le parole, parole chiave-temi, tema generale-tema particolare) Saper riconoscere alcune trasformazioni storiche della lingua</p> <p>Saper analizzare le relazioni testo/autore e testo/contesto</p> <p>Saper individuare lo scopo e il messaggio Saper fare semplici confronti tra testi poetici Saper operare trasformazioni sul testo (dal testo in prosa al testo poetico, dal testo iconico, musicale al testo poetico e viceversa)</p> <p>RELAZIONALI</p> <p>Saper recitare una poesia davanti ai compagni o a un pubblico Saper collaborare all'interno di un gruppo durante un'attività di produzione creativa</p>

DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 25/32)			
ASSE CULTURALE:	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
DISCIPLINA:	TESTO	ITALIANO	CONOSCITIVE
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 26/32)			
DI I° GRADO CICLO	INFORMATIVO SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	Relazione, recensione, verbale (parte prima)	Le informazioni vengono presentate seguendo un ordine logico e/o cronologico. Assunzione di una scaletta	Saper individuare la struttura del testo informativo- espositivo
	Relazione, recensione, verbale (parte seconda)	Dagli appunti alla scaletta, alla relazione Le informazioni sono generalmente accompagnate da foto, documenti, disegni, grafici, tabelle Dal testo, conico a quello espositivo Dalla raccolta di documenti (dossier) al testo espositivo specialistico Dal questionario alla tabella, al testo espositivo Uso prevalente dell' indicativo Dal'intervista al testo espositivo Scoprire gli appunti e le precisazioni su un argomento che si conosce Presenza di parti strettamente informative e di parti di commento, giudizio, interpretazione	METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper ricavare e classificare informazioni dal testo Saper prendere appunti da un testo ascoltato o letto Saper mettere in relazione tra loro le informazioni Saper formulare una scaletta su un argomento dato Saper riferire informazioni, dati, materiale iconico su un argomento dato Saper distinguere nel testo le parti informative dalle parti valutative Saper tabulare un questionario e tradurre i dati in un testo espositivo Saper individuare lo scopo del testo Saper fare interviste, utilizzando appunti e scalette per formulare una relazione, un verbale Saper ascoltare e comprendere un testo espositivo Saper organizzare materiali vari su un argomento in cartelloni, mappe, presentazioni, tabelle, testi multimediali scolastici LINGUISTICHE-COMUNICATIVE Saper esporre sotto forma di relazione argomenti di studio e attività svolte durante l'anno RELAZIONALI Saper sostenere un testo espositivo in aula personale e in gruppo Saper realizzare la creazione di un dossier, di un questionario, di una tabulazione dati, di un prodotto multimediale opportunamente strutturati in funzione del testo
		Rapporti temporali, spaziali, di causa-effetto ben evidenziati Distinzione tra parte informativa e interpretativa e/o valutativa	Saper scrivere un testo espositivo utilizzando le informazioni ricavate dai testi METODOLOGICHE-OPERATIVE (parte prima) Saper applicare modalità di coesione e coerenza

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 27/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO ARGOMENTATIVO (parte prima) 	<p>CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>Presentazione del problema, della tesi, dell'antitesi, confronto e confutazione, conclusione</p>	<p>CONOSCITIVE</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche del testo argomentativo e metterle in relazione</p> <p>Saper distinguere tra fatti e opinioni</p> <p>Saper ricavare le argomentazioni all'interno del T.A.</p>
	<p>Perorazione di un'opinione, articolo di fondo, saggi di vario tipo, testi divulgativi (parte prima)</p>	<p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Consistente uso di connettivi avversativi, dimostrativi, temporali, di causa-effetto, rafforzativi</p> <p>Utilizzo di verbi che indicano opinioni</p> <p>Utilizzo nell'argomentazione di citazioni e parti di altri testi</p>	

	CARATTERISTICHE SEMANTICHE (parte prima) Scopo: convincere	Saper utilizzare la discussione per sostenere argomentazioni Saper riassumere un testo argomentativo
--	--	---

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 28/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO ARGOMENTATIVO (parte seconda) 	CARATTERISTICHE SEMANTICHE (parte seconda)	LINGUISTICHE-COMUNICATIVE (parte seconda)
	Perorazione di un'opinione, articolo di fondo, saggi di vario tipo, testi divulgativi (parte seconda)	Distinzione tra fatti, opinioni, citazioni Presenza di esempi, definizioni, classificazioni, confronti fra dati, domande retoriche RELAZIONI Temporal, spaziali, di causa-effetto TRASFORMAZIONI Dall'opinione alla documentazione, al testo argomentativo Dal testo alla mappa concettuale	Saper scrivere un testo argomentativo METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper leggere e mettere a confronto dati Saper riferire dati, citazioni, opinioni autorevoli per sostenere una tesi o per confutarla Saper trasformare un testo argomentativo in una mappa concettuale Saper mettere a confronto opinioni diverse RELAZIONALI Saper sostenere il proprio punto di vista con opportune argomentazioni Saper rispettare i tempi e l'alternanza in una discussione Saper accogliere e rispettare le opinioni altrui



ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE 2: RIFLESSIONE LINGUISTICA (pag. 29/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA/ PRIMARIA	FONOLOGIA	Discriminazione uditiva. Pronuncia corretta di suoni.	CONOSCITIVE
			Saper riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua.
			LINGUISTICHE- COMUNICATIVE
		Saper utilizzare le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua.	
		METODOLOGICHE -OPERATIVE	
		LESSICO	Campi semantici legati al vissuto.
	RELAZIONALI		
	FONORTOGRAFIA	Struttura delle parole.	Saper riflettere sul proprio uso della lingua.
			CONOSCITIVE
			Saper riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua
		Corrispondenza fonema grafema	LINGUISTICHE-OPERATIVE
		Riconoscimento digrammi e trigrammi	Saper utilizzare le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua
Principali difficoltà ortografiche		METODOLOGICHE-OPERATIVE	

		Principali segni di punteggiatura. Discorso diretto e indiretto.	Saper analizzare le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua
--	--	---	--

ASSE CULTURALE: ASSE DEI LINGUAGGI 			
DISCIPLINA: ITALIANO			
TEMATICA PORTANTE 2: RIFLESSIONE LINGUISTICA (pag. 30/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA Classe prima, seconda, terza, quarta e quinta	SEMANTICA	Famiglie di parole Sinonimi, contrari, omonimi Termini generici e specifici Significato in base al contesto. Uso del vocabolario.	RELAZIONALI Saper riflettere sul proprio uso della lingua
	MORFOLOGIA	Prima individuazione di articolo, nome, pronome personale soggetto, verbo, aggettivo qualificativo. Riconoscimento, classificazione ed uso corretto delle parti variabili ed invariabili del discorso. Articolo Nome Aggettivo e pronome (possessivo, dimostrativo, indefinito e numerale). Pronome personale complemento Verbo (ausiliari, tre coniugazioni, modi e tempi, forma attiva). Avverbi Congiunzioni Preposizioni Esclamazioni	

	SINTASSI	Frase minima Soggetto predicato verbale e nominale Espansioni (dirette e indirette)	
--	-----------------	--	--

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE 2: RIFLESSIONE LINGUISTICA (pag. 31/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ● RIFLESSIONE LINGUISTICA (parte prima) 		CONOSCITIVE
	FONORTOGRAFIA	Ortografia, punteggiatura	Saper conoscere e riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua
	LESSICO	La forma delle parole (primitive, derivate, alterate) Famiglie di parole Il dizionario Linguaggi settoriali Termini specifici delle discipline	LINGUISTICHE-OPERATIVE Saper utilizzare la lingua nel rispetto delle sue caratteristiche, delle relazioni e delle trasformazioni
	SEMANTICA	I campi semantici Relazioni di significato tra le parole (sinonimi, contrari, omonimi, polisemia)	METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper classificare e analizzare le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua
			RELAZIONALI Saper dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo per la comprensione e l'analisi delle caratteristiche, delle relazioni e delle trasformazioni della lingua



ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE 2: RIFLESSIONE LINGUISTICA (pag. 32/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• RIFLESSIONE LINGUISTICA (parte seconda)		
	MORFOLOGIA	Riconoscimento, classificazione ed uso corretto delle parti variabili ed invariabili del discorso: Articolo Nome Pronome Aggettivo Verbo Avverbi Congiunzioni Preposizioni Esclamazioni	
	SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE	Frase minima Soggetto Predicato verbale, predicato nominale Complementi diretti e indiretti	

SINTASSI DEL PERIODO	Proposizione principale Proposizioni subordinate e gradi Forma esplicita e implicita Periodo ipotetico Discorso diretto e indiretto
-----------------------------	---



ASSE DEI LINGUAGGI

SCIENZE MOTORIE



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>IO E IL MIO CORPO</u>	<ul style="list-style-type: none">• ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	X	X	X	X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>IO, IL MIO CORPO</u>	<ul style="list-style-type: none">• IL MIO CORPO E LO SPAZIO	X	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none">• IL MIO CORPO E GLI ALTRI	X	X	X	X

In allegato:
PROGETTO PILOTA ALFABETIZZAZIONE MOTORIA

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI	
DISCIPLINA:		EDUCAZIONE MOTORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO E IL MIO CORPO (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	- Percezione del sé corporeo	Saper riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri;
			Saper utilizzare gesti, mimica facciale, voce e posture in situazioni diverse;
		- Le parti del corpo	Saper prendere coscienza della propria lateralità e rafforzarla;
PRIMARIA 1° CICLO	● ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	- Lo schema corporeo	Saper riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri;
		- Le parti del corpo	Saper controllare l'equilibrio del proprio corpo, in situazioni statiche e dinamiche;
PRIMARIA 2° CICLO	● ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	- Le parti del corpo	Saper controllare l'equilibrio del proprio corpo, in situazioni statiche e dinamiche;
			Saper riconoscere i ritmi: lento e veloce
		- Salute e benessere	Saper riconoscere l'importanza del movimento finalizzato al benessere psico-fisico;
		- Percezione della propria identità sessuale	Saper prendere coscienza della propria diversità di genere
SECONDARIA 1° GRADO	● ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	- Le parti del corpo	Saper utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi;
			Saper affinare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica
			Saper utilizzare correttamente il tono muscolare in situazioni e posizioni diverse;
		- Salute e benessere	Saper riconoscere il rapporto tra gli alimenti e il benessere fisico

	- La salute del corpo	Saper assumere comportamenti igienici e salutistici.
	- Percezione della propria identità sessuale	Saper prendere coscienza della propria diversità di genere

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		EDUCAZIONE MOTORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IL MIO CORPO (pag. 1/2)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● IL MIO CORPO E LO SPAZIO	- Il movimento	Sapersi muovere con destrezza nello spazio circostante coordinando il movimento degli arti; Sapersi muovere spontaneamente ed in modo guidato, da soli e in gruppo; Saper riconoscere i ritmi: lento e veloce;
		- L'orientamento	Sapersi collocare in posizioni diverse, in rapporto ad altri e ad oggetti;
	● IL MIO CORPO E GLI ALTRI	- L'interazione	Saper interagire positivamente con gli altri; Saper comprendere il linguaggio dei gesti;
		- Le regole	Saper rispettare indicazioni e regole;
		- La cooperazione	Saper partecipare al gioco collettivo;
PRIMARIA 1° CICLO	● IL MIO CORPO E LO SPAZIO	- Il movimento	Sapersi muovere secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali; Saper utilizzare il corpo e il movimento in situazioni comunicative reali o fantastiche; Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica negli schemi motori; Saper riconoscere i ritmi: lento e veloce;
		- Le azioni	Saper controllare l'equilibrio del proprio corpo, in situazioni statiche e dinamiche;
		- L'orientamento	Saper prendere coscienza degli elementi che strutturano lo spazio e saperli utilizzare (direzione, distanza, traiettoria);
	● IL MIO CORPO E GLI ALTRI	- L'interazione	Saper utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare idee, situazioni, stati d'animo,...
		- Le regole	Saper interiorizzare il proprio spazio d'azione e quello dei compagni;

		- La cooperazione	Saper cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in una competizione con i compagni;
--	--	-------------------	---

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		EDUCAZIONE MOTORIA	
TEMATICA PORTANTE :		IL MIO CORPO (pag. 2/2)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	● IL MIO CORPO E LO SPAZIO	- Il movimento	Saper variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo ed equilibrio;
		- Le azioni	Saper riconoscere i ritmi: lento e veloce;
		- L'orientamento	Saper prendere coscienza degli elementi che strutturano lo spazio e saperli utilizzare (direzione, distanza, traiettoria);
	● IL MIO CORPO E GLI ALTRI	- L'interazione	Saper interagire positivamente con gli altri valorizzando la diversità;
		- Le regole	Saper rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara;
		- La cooperazione	Saper cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in una competizione con i compagni;
SECONDARIA 1° GRADO	● IL MIO CORPO E LO SPAZIO	- Il movimento	Saper muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento...);
		- Le azioni	
		- L'orientamento	Saper prendere coscienza degli elementi che strutturano lo spazio e saperli utilizzare;
	● IL MIO CORPO E GLI ALTRI	- L'interazione	Saper interagire positivamente con gli altri valorizzando la diversità;
		- Le regole (conoscenza del regolamento tecnico)	Saper rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara;
			Saper conoscere le regole di base di alcuni giochi / sports;

		- La cooperazione (strategie nelle attività sportive)	Saper utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto per sé e per i compagni;
--	--	---	---



ASSE DEI LINGUAGGI

ARTE



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>L'IMMAGINE</u>	• OPERA D'ARTE			X	X
	• DISEGNO	X	X	X	X
	• PITTURA	X	X	X	X
	• SCULTURA	X	X	X	X
	• LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIMEDIALI	X	X	X	X

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 		
DISCIPLINA:		ARTE ED IMMAGINE		
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag. 1/5)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE
INFANZIA	● IL DISEGNO	- Il segno	- Lo scarabocchio	Saper conoscere gli elementi del linguaggio visivo;
			- Il segno spontaneo e intenzionale	
	● LA PITTURA	- Il colore	- Percezione della ricchezza cromatica	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo;
			- Colori primari e secondari	
			- Espressività del colore	
	● LA SCULTURA	- La forma	- Sperimentazione di tecniche pittoriche	Saper utilizzare strumenti e materiali per realizzare prodotti vari;
			- Le forme nella realtà	
	● LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIDISCIPLINARI	- Intervento creativo sull'immagine	- Intervento di modifica di un'immagine (foto, riviste, calendari)	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo;
- Intervento creativo sui materiali				
- Collage				
			- Creazioni polimateriche	
			- Modellato con materiali plastici	

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 		
DISCIPLINA:		ARTE ED IMMAGINE		
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag. 2/5)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO	● IL DISEGNO	- Il segno	- Lo scarabocchio - Il segno spontaneo e intenzionale	Saper conoscere gli elementi del linguaggio visivo;
		- La linea	- Classificazione delle linee - Andamento della linea	
			- Il colore	
	● LA PITTURA	- La forma	- Discriminare e denominare le forme fondamentali - Le forme nella realtà	Saper decodificare gli elementi del linguaggio visivo;
	● LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIDISCIPLINARI	-Intervento creativo sull'immagine	- Intervento di modifica di una foto	Saper utilizzare strumenti e materiali per realizzare prodotti vari;
		-Intervento creativo sui materiali	- Collage - Creazioni polimateriche	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo;
			- Modellato con materiali plastici	

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 			
DISCIPLINA:		ARTE ED IMMAGINE			
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag. 3/5)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE	
PRIMARIA 2° CICLO	● IL DISEGNO	- Il segno	- Il segno spontaneo e intenzionale	Saper conoscere gli elementi del linguaggio visivo;	
		- La linea	- Classificazione delle linee - Andamento della linea		
	● LA PITTURA	- Il colore	- Colori primari e secondari	- Colori caldi e freddi, neutri, complementari	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo;
			- Gradazioni cromatiche e tonalità	- Espressività e simbologia del colore	
			- Sperimentazione di tecniche pittoriche		
			- La tridimensionalità	-Approccio intuitivo alla tridimensionalità	
		-Intervento creativo sull'immagine	- Intervento di modifica di una foto - Fotomontaggio	Saper utilizzare strumenti e materiali per realizzare prodotti vari;	
	● LA SCULTURA	- La forma	- Discriminare e denominare le forme fondamentali	- Le forme nella realtà	Saper decodificare gli elementi del linguaggio visivo;
			- Intervento creativo sui materiali	- Collage - Creazioni polimateriche - Modellato con materiali plastici	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo;
		● OPERA D'ARTE	-Intervento creativo sull'immagine	- Intervento di modifica di una foto	Saper rispettare il patrimonio artistico culturale
	● LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIDISCIPLINARI	- Intervento creativo sui materiali	- Collage - Creazioni polimateriche - Modellato con materiali plastici	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo;	

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 		
DISCIPLINA:		ARTE ED IMMAGINE		
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag.4/5)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	● IL DISEGNO	- Il segno	- Texture	Saper conoscere gli elementi del linguaggio visivo;
			- Animazione di superficie	
			- Valore espressivo del segno	
		- La linea	- Valore descrittivo della linea	
			- Valore espressivo della linea	
		- Le proporzioni	- Il particolare e l'insieme	
	● LA PITTURA	- Il colore	- Classificazioni cromatiche	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo;
			- Scale cromatiche di tonalità e gradazioni	
			- Espressività e simbologia del colore	
			-Sperimentazione di tecniche pittoriche	
		- La composizione	- Il peso visivo	
			- Le linee di forza dell'immagine	
			- La composizione simmetrica e asimmetrica	
			- Il ritmo	
- La rappresentazione dello spazio	- Composizione statica e dinamica			
	- La prospettiva geometrica			
- Intervento creativo sull'immagine	- La prospettiva aerea	Saper utilizzare strumenti e materiali per realizzare prodotti vari		
	- Interpretazione personale di una foto e di un'opera d'arte			
		- Fotomontaggio		

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 		
DISCIPLINA:		ARTE ED IMMAGINE		
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag. 5/5)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	● LA SCULTURA	- Intervento creativo sui materiali	- Collage	Saper utilizzare gli elementi costitutivi del linguaggio visivo in modo espressivo e creativo
			- Creazioni polimateriche	
			- Modellato con materiali plastici	
		- Le proporzioni	- Il particolare e l'insieme	
			- Gli indicatori di profondità	
	● LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIDISCIPLINARI	- Utilizzo strumenti multimediali	- Possibilità di utilizzo di macchina foto-digitale, cinepresa, computer, proiettore, video	
● OPERA D'ARTE	- Intervento creativo sull'immagine	- Interpretazione personale di una foto e di un'opera d'arte		
		- Fotomontaggio		
		- Lettura codici visivi		Conoscenza del periodo storico-artistico e dei dati biografici dell'autore
				Individuazione dei valori espressivi dell'opera
				Capacità di osservazioni personali e di critica



ASSE DEI LINGUAGGI

MUSICA

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
-------------------	----------------------	----------	-------------------	-------------------	---------------------

<u>IL PAESAGGI O SONORO</u>	• SUONI E RUMORI	X	X	X	X
	• ASCOLTO	X	X	X	X
	• COMPrensIONE	X	X	X	X
	• RIPRODUZIONE	X	X	X	X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>IL TESTO MUSICALE</u>	• ASCOLTO	X	X	X	X
	• PRATICA VOCALE	X	X	X	X
	• PRATICA STRUMENTALE	X	X	X	X
	• PROPEDEUTICA DI TEORIA MUSICALE			X	X
	• ASPETTI STORICO - SOCIALI				X

ASSE CULTURALE:	LINGUAGGI 
DISCIPLINA:	MUSICA
TEMATICA PORTANTE:	IL PAESAGGIO SONORO (pag. 1/3)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● SUONI E RUMORI	Ascolto	Saper percepire e riconoscere i suoni e rumori dell'ambiente circostante Saper discriminare sequenze ritmiche Saper utilizzare modalità di ascolto attivo e finalizzato
		Comprensione	Saper riconoscere e classificare suoni e rumori in base alla fonte sonora, all'altezza, all'intensità Saper distinguere suoni provenienti dall'ambiente naturale e suoni provenienti dall'ambiente umano e artificiale Saper attribuire significati a simboli stabiliti
		Riproduzione	Saper riprodurre per imitazione suoni e rumori attraverso il linguaggio iconico, corporeo, verbale Saper interpretare e riprodurre semplici sequenze ritmiche Saper leggere ed eseguire semplici partiture informali create con i suoni e i rumori ambientali
		Produzione	Saper comunicare sensazioni e stato d'animo con l'uso della voce, del corpo e di semplici strumenti Saper rappresentare situazioni sonore e semplici sequenze ritmiche mediante il linguaggio iconico Saper comprendere e stabilire simboli per esecuzioni con partiture informali Saper sonorizzare un semplice testo utilizzando la voce, il corpo, semplici oggetti e strumenti
			RELAZIONALI

ASSE CULTURALE:	LINGUAGGI 
DISCIPLINA:	MUSICA
TEMATICA PORTANTE:	IL PAESAGGIO SONORO (pag. 2/3)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• SUONI E RUMORI	Ascolto	Saper percepire e riconoscere i suoni e rumori dell'ambiente circostante Saper utilizzare modalità di ascolto attivo e finalizzato Saper riconoscere sequenze ritmiche
		Comprensione	Saper riconoscere e classificare suoni e rumori in base alla fonte sonora, all'altezza, all'intensità e al timbro Saper descrivere suoni e rumori
		Riproduzione	Saper riprodurre per imitazione suoni e rumori attraverso il linguaggio iconico, corporeo, verbale Saper interpretare e riprodurre semplici sequenze ritmiche, leggerle ed eseguirle
		Produzione	Saper comunicare sensazioni e stato d'animo con l'uso della voce e del corpo Saper riprodurre in modo creativo suoni e ritmi Saper rappresentare situazioni sonore mediante il linguaggio iconico Saper rielaborare creativamente e simbolizzare suoni e rumori, al fine di creare partiture informali
			RELAZIONALI Saper lavorare in modo costruttivo individualmente e in gruppo Saper stabilire un buon rapporto con sé stesso e con la disciplina, vivendo positivamente le varie esperienze con piacere e interesse Sapersi relazionare positivamente con l'ambiente circostante Sapersi relazionare con i compagni nell'esecuzione di attività di gruppo Saper rispettare le regole stabilite per l'esecuzione di una attività Saper apportare un fattivo contributo all'attività comune

ASSE CULTURALE:		LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		MUSICA	
TEMATICA PORTANTE:		IL PAESAGGIO SONORO (pag. 3/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARI A 1° GRADO	• SUONI E RUMORI	Ascolto	Saper utilizzare modalità di ascolto attivo e finalizzato Saper riconoscere sequenze ritmiche
		Comprensione	Saper riconoscere e classificare suoni e rumori in base alla fonte sonora, all'altezza, all'intensità e al timbro Saper attribuire significati ai simboli stabiliti Saper descrivere suoni e rumori Saper comunicare sensazioni e stati d'animo anche con strumenti
		Riproduzione	Saper riprodurre sequenze ritmiche
		Produzione	Saper rappresentare situazioni sonore mediante il linguaggio grafico Saper rappresentare sequenze ritmiche attraverso la notazione formale e informale Saper rielaborare creativamente e simbolizzare suoni e rumori, al fine di creare partiture informali Saper utilizzare strumenti multimediali ed informatici
		RELAZIONALI	
		Saper lavorare in modo costruttivo individualmente e in gruppo Saper stabilire un buon rapporto con sé stesso e con la disciplina, vivendo positivamente le varie esperienze con piacere e interesse Sapersi relazionare positivamente con l'ambiente circostante Sapersi relazionare con i compagni nell'esecuzione di attività di gruppo Saper rispettare le regole stabilite per l'esecuzione di una attività Saper apportare un fattivo contributo all'attività comune	

ASSE CULTURALE:		LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		MUSICA	
TEMATICA PORTANTE:		IL TESTO MUSICALE (pag. 1/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	SUONI RITMO MELODIA	Ascolto e comprensione	<p>Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto</p> <p>Saper riconoscere musiche, canti ed espressioni appartenenti al vissuto personale</p> <p>Saper riconoscere e distinguere le caratteristiche di semplici strumenti musicali</p> <p>Saper riconoscere le possibilità espressive della musica</p> <p>Saper attribuire adeguati significati ad un brano ascoltato</p> <p>Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo legate all'ascolto di un brano musicale attraverso il linguaggio verbale, la rappresentazione iconica e il linguaggio mimico- gestuale</p> <p>Saper leggere semplici partiture informali</p>
		Pratica vocale (la melodia)	<p>Saper eseguire con la voce, individualmente ed in coro, semplici brani, rispettando intonazione e ritmo</p> <p>Saper eseguire giochi sonori con variazioni melodiche</p>
		Pratica strumentale (il ritmo)	<p>Saper accompagnare un'esecuzione canora con semplici strumenti</p> <p>Saper eseguire giochi sonori con variazioni ritmiche</p>
			RELAZIONALI

ASSE CULTURALE:		LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		MUSICA	
TEMATICA PORTANTE:		IL TESTO MUSICALE (pag. 2/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	SUONI RITMO MELODIA	Ascolto e comprensione	Saper riconoscere le peculiarità del linguaggio musicale quale linguaggio universale; Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto Saper riconoscere e distinguere le caratteristiche dei più noti strumenti musicali Saper riconoscere alcuni generi musicali Saper riconoscere le possibilità espressive della musica Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo legate all'ascolto di un brano musicale attraverso il linguaggio verbale, la rappresentazione iconica e il linguaggio mimico- gestuale Saper attribuire adeguati significati ad un brano ascoltato Saper attribuire funzioni e scopi ai diversi tipi di testo musicale Saper cogliere semplici relazioni temporali (la musica nel tempo) e spaziali (la musica nel mondo)
		Pratica vocale (la melodia)	Saper eseguire con la voce, individualmente ed in coro, semplici brani, curando il sincronismo, l'intonazione e il ritmo Saper eseguire giochi sonori con variazioni melodiche
		Pratica strumentale (il ritmo)	Saper eseguire semplici brani con uno strumento musicale melodico, individualmente e in gruppo
			Saper esprimere ritmi con strumenti a percussione Saper eseguire giochi sonori con variazioni ritmiche Saper eseguire giochi sonori con variazioni strumentali
		Il linguaggio musicale - propedeutica di teoria musicale	Saper riconoscere gli elementi fondamentali del codice musicale, formale e informale (grammatica della musica) Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico Saper leggere semplici partiture informali
RELAZIONALI Sapersi inserire adeguatamente in esecuzioni di gruppo e apportare il proprio contributo Saper svolgere il proprio ruolo nel rispetto degli altri Saper riconoscere le proprie potenzialità ed impegnarsi a migliorarle			

ASSE CULTURALE:		LINGUAGGI	
DISCIPLINA:		MUSICA	
TEMATICA PORTANTE:		IL TESTO MUSICALE (pag. 3/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	SUONI RITMO MELODIA	Ascolto e comprensione	Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto Saper riconoscere le possibilità espressive della musica Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo legate all'ascolto di un brano musicale Saper riconoscere musiche, canti ed espressioni appartenenti al vissuto personale e collettivo Saper riconoscere e distinguere le caratteristiche di semplici strumenti musicali; Saper riconoscere i diversi generi musicali Saper riconoscere le tappe fondamentali della musica nel tempo Saper inserire un brano in un contesto storico; Saper riconoscere le espressioni musicali tipiche dei diversi contesti culturali Saper riconoscere le funzioni sociali della musica; Saper attribuire adeguati significati ad un brano ascoltato
		Pratica vocale (la melodia)	Saper eseguire con la voce, individualmente ed in coro, semplici brani, curando il sincronismo, l'intonazione e il ritmo Saper creare semplici sequenze melodiche Saper eseguire giochi sonori con variazioni melodiche e/o timbriche
		Pratica strumentale (il ritmo)	Saper eseguire semplici brani con uno strumento musicale, individualmente e in gruppo Saper creare semplici sequenze ritmiche Saper eseguire giochi sonori con variazioni ritmiche Saper eseguire giochi sonori con variazioni strumentali
		Il linguaggio musicale - propedeutica di teoria musicale	Saper riconoscere gli elementi fondamentali del codice musicale, formale e informale (grammatica della musica) Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico Saper leggere semplici partiture informali Saper costruire semplici partiture
			RELAZIONALI
		Sapersi inserire adeguatamente in esecuzioni di gruppo e apportare il proprio contributo Saper svolgere il proprio ruolo nel rispetto degli altri	



ASSE MATEMATICO

MATEMATICA



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>IL NUMERO</u>	• NUMERI NATURALI	X	X	X	
	• CARDINALITA' E ORDINALITA'	X	X		
	• VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	X	X	X	
	• OPERAZIONI	X	X	X	
	• PROPRIETA' DELLE OPERAZIONI			X	
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	X	X	X	
	• NUMERI RAZIONALI (DECIMALI, FRAZIONI)			X	
	• NUMERI REALI				X
	• OPERAZIONI E LORO PROPRIETA' NELL'INSIEME DEI NUMERI REALI				X



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>SPAZIO / FIGURE</u>	• INDICATORI SPAZIALI	X	X		
	• RELAZIONI SPAZIALI	X	X	X	
	• OGGETTI GEOMETRICI BI - TRIDIMENSIONALI	X	X	X	
	• TRASFORMAZIONI	X	X	X	
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	X	X	X	
	• ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI				X
	• FIGURE PIANE E SOLIDE				X
	• EQUIVALENZE DI FIGURE PIANE E SOLIDE				X
	• TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE				X
• PIANO CARTESIANO				X	



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
MISURA/DATI E PREVISIONI	• GRANDEZZE E MISURE	X	X	X	X
	• INDAGINI	X	X	X	
	• PREVISIONI E PROBABILITA'	X	X	X	X
	• INDAGINI STATISTICHE				X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
RELAZIONI E FUNZIONI	• CLASSIFICAZIONI	X	X	X	
	• RELAZIONI LOGICHE	X	X	X	X

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 1/9)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> ● I NUMERI NATURALI 	<p>Assumere confidenza con il numero nella consapevolezza delle sue molteplici funzioni</p> <p>Saper contare in sé</p> <p>Saper distinguere il simbolo numerico da altri simboli</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● CARDINALITÀ E ORDINALITÀ 	<p>Saper contare una raccolta di oggetti</p> <p>Saper associare un numero a una quantità e viceversa</p> <p>Saper ordinare raccolte di oggetti (anche costruendo la linea dei numeri) secondo il criterio "un elemento in più o uno in meno"</p> <p>Saper verificare corrispondenze uno a uno</p> <p>Saper cogliere l'equinumerosità di due raccolte di oggetti disposti in modo diverso (conservazione della quantità)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE 	<p>Scoprire l'esistenza di numeri a più cifre</p> <p>Intuire che l'ordine di grandezza più rilevante di un numero a due cifre è dato dalla prima cifra</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● LE OPERAZIONI 	<p>Saper confrontare quantità di oggetti</p> <p>Saper aggiungere, togliere e dividere quantità "in situazione"</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE 	<p>Saper cogliere in un racconto o in un'esperienza una situazione problematica</p> <p>Saper risolvere semplici e concrete situazioni problematiche anche mediante uso di simboli</p>

DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 2/9)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA CLASSE I	• I NUMERI NATURALI	Saper stabilire e rappresentare relazioni tra due quantità Saper stabilire corrispondenze uno a uno Saper confrontare quantità rispetto alla loro numerosità Saper associare a quantità il numero corrispondente e viceversa Saper formare sequenze ordinate secondo il criterio "avere un elemento in più/in meno" Saper contare in senso progressivo e regressivo entro il 20
	• CARDINALITÀ E ORDINALITÀ	Saper ordinare i numeri disponendoli sulla linea in modo corretto, individuando il precedente e il successivo Saper confrontare ed ordinare i numeri naturali utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$ Saper riconoscere l'aspetto ordinale dei numeri
	• IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	Saper rappresentare in basi diverse e registrare il numero corrispondente Saper leggere e scrivere i numeri in base 10 e saper comprendere il significato di decine e unità
	• LE OPERAZIONI	Saper comporre e scomporre i numeri mediante l'uso di materiale strutturato e non Saper eseguire addizioni usando materiale strutturato e non Saper eseguire sottrazioni usando materiale strutturato e non Saper riconoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10 Saper eseguire semplici calcoli mentali Saper formare sequenze numeriche
	• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper problematizzare un'esperienza vissuta Saper elaborare il testo di un problema ricavandolo da una situazione problematica vissuta Saper tradurre problemi elementari espressi con parole in rappresentazioni matematiche, individuare la soluzione ed interpretare correttamente i risultati Saper risolvere semplici problemi che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione

ASSE CULTURALE:	ASSE MATEMATICO	
DISCIPLINA:	MATEMATICA	

TEMATICA PORTANTE: IL NUMERO (pag. 3/9)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA CLASSE II	• I NUMERI NATURALI	Saper contare in senso progressivo e regressivo entro 100 Saper riconoscere i numeri in base 10 nell'ordine delle centinaia Saper riconoscere nei numeri naturali alcune loro caratteristiche: pari e dispari
	• CARDINALITÀ E ORDINALITÀ	Saper riconoscere ed esprimere la successione numerica: precedente e successivo Saper confrontare i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$ Saper esprimere l'ordinalità numerica
	• IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	Saper rappresentare i numeri in basi diverse Saper raggruppare ed effettuare cambi in basi diverse Saper riconoscere e comprendere il valore posizionale delle cifre
	• LE OPERAZIONI	Saper operare addizioni con il sussidio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni Saper eseguire addizioni con o senza cambio in colonna Con il sussidio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni, saper operare sottrazioni come ricerca del resto, della differenza e del complementare Saper eseguire sottrazioni con o senza cambio in colonna
		Saper riconoscere e registrare la moltiplicazione come addizione ripetuta, come schieramento e come calcolo del prodotto cartesiano Con il sussidio di opportune concretizzazioni, saper rappresentare e registrare la divisione come operazione inversa della moltiplicazione, come ripartizione e contenenza Saper riconoscere il ruolo dello zero e dell'uno nelle quattro operazioni Saper rappresentare e calcolare in collegamento reciproco il doppio-la metà, il triplo-la terza parte Saper riconoscere alcune proprietà caratteristiche delle operazioni e utilizzarle nel calcolo orale e scritto
• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper individuare situazioni problematiche nel vissuto, attraverso lettura di immagini e di rappresentazioni grafiche Saper comprendere il significato del testo di un problema Saper individuare nella situazione problematica dati pertinenti, essenziali, evidenti e meno evidenti Saper formulare domande che rendono problematica una situazione Saper rappresentare attraverso simboli, diagrammi e tabelle la risoluzione di una situazione problematica Saper cercare l'operazione aritmetica adatta alla risoluzione di una situazione problematica; saper formulare per una data operazione un testo adatto Saper formulare risposte coerenti	

ASSE CULTURALE:	ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:	MATEMATICA

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA 
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 6/9)
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 7/9)
	SPECIFICHE TEMATICHE	COMPETENZE
PRIMARIA CLASSE IV <i>parte seconda</i>	<ul style="list-style-type: none"> • LE SPECIFICHE OPERAZIONI E LE LORO PROPRIETÀ • I NUMERI NATURALI 	<p>Saper eseguire per iscritto le quattro operazioni aritmetiche con i numeri naturali e/o decimali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • addizioni e sottrazioni senza o con uno o più cambi • Saper riconoscere, leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri naturali fino all'ordine dei miliardi • moltiplicazioni con una o più cifre al moltiplicatore • divisioni col dividere di una o due cifre • Saper confrontare e ordinare i numeri in senso crescente e decrescente • divisioni con il dividendo decimale • Saper riconoscere le relazioni tra i numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi, numeri composti) • moltiplicazioni e divisioni per una potenza di dieci <p>Saper verificare l'esattezza dei risultati delle operazioni utilizzando le prove ed applicando le proprietà delle operazioni</p>
PRIMARIA CLASSE V <i>Parte prima</i>	<ul style="list-style-type: none"> • LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE • I NUMERI RAZIONALI 	<p>Saper utilizzare strategie per il calcolo orale</p> <p>Saper utilizzare la frazione come operatore</p> <p>Saper utilizzare le parentesi per il calcolo e svolgere semplici espressioni aritmetiche</p> <p>Saper calcolare il valore della frazione di un numero</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare le frazioni complementari</p> <p>Saper costruire il testo di un problema sulla base di dati, di operazioni, di schemi assegnati</p> <p>Saper riconoscere le frazioni equivalenti</p> <p>Saper individuare i dati utili alla soluzione di problemi, integrandoli se mancanti</p> <p>Saper confrontare e ordinare le frazioni sulla retta dei numeri</p> <p>Saper confrontare e ordinare le frazioni sulla retta dei numeri</p> <p>Saper trasformare le frazioni in numeri decimali e viceversa</p> <p>Saper risolvere problemi con due o più operazioni e una domanda, anche con diagrammi di flusso</p> <p>Saper riconoscere le espressioni percentuali e utilizzarle in situazioni diverse</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare i numeri interi relativi in situazioni concrete</p> <p>Saper risolvere problemi che richiedono l'utilizzo del sistema metrico decimale</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE 	<p>Saper risolvere problemi che richiedono il calcolo frazionario</p> <p>Saper riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali nella progettazione risolutiva</p>

ASSE CULTURALE:

ASSE MATEMATICO



DISCIPLINA:

MATEMATICA

TEMATICA PORTANTE: IL NUMERO (pag. 8/9)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMAARIA	LE OPERAZIONI	ASSE MATEMATICO 
CLASSE V	E LE LORO PROPRIETÀ	MATEMATICA Saper eseguire per iscritto le quattro operazioni aritmetiche con consapevolezza del concetto
TEMATICA PORTANTE: IL NUMERO (pag. 9/9)		
Parte Seconda		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• NUMERI REALI	<ul style="list-style-type: none"> • addizioni e sottrazioni con numeri naturali e decimali • moltiplicazioni con numeri naturali e decimali con una o più cifre al moltiplicatore • divisioni con numeri naturali e decimali con il divisore di una o più cifre <p>Saper riconoscere i simboli matematici Saper utilizzare i simboli matematici Saper riconoscere ed utilizzare le principali proprietà delle operazioni Saper leggere e scrivere i numeri Saper approssimare il risultato di un'operazione valutando l'ordine di grandezza Saper confrontare e ordinare i numeri Saper verificare l'esattezza dell'operazione con le prove Saper leggere e costruire la retta numerica Saper risolvere correttamente semplici espressioni utilizzandone le principali regole Saper riconoscere relazioni tra i numeri Saper eseguire calcoli mentali con le quattro operazioni</p>
		Saper utilizzare le proprietà delle operazioni
	• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE • OPERAZIONI E LORO PROPRIETÀ NELL'INSIEME DEI NUMERI REALI	<p>Saper operare nell'insieme dei numeri reali: naturali, razionali, irrazionali, relativi Saper formulare il testo di un problema partendo da schemi, operazioni, dati, tabelle, diagrammi, espressioni Saper risolvere espressioni numeriche e letterali Saper calcolare il termine incognito di una proporzione Saper analizzare la situazione problematica individuando dati pertinenti, essenziali, evidenti, superflui, e condizioni di problema Saper risolvere equazioni di primo grado a una incognita qualora i dati risultino sovrabbondanti Saper risolvere equazioni di primo grado a più incognite Saper risolvere sistemi di equazioni lineari Saper risolvere problemi Saper comprendere le domande esplicite, esplicite - implicite Saper verificare l'attendibilità dei risultati Saper risolvere problemi con più operazioni, utilizzando rappresentazioni matematiche diverse (diagrammi, espressioni, grafici, tabelle)</p>
	Saper formulare risposte pertinenti	

ASSE CULTURALE:		<u>ASSE MATEMATICO</u> 
DISCIPLINA:		<u>MATEMATICA</u>
TEMATICA PORTANTE:		SPAZIO-FIGURE (pag. 1/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE

INFANZIA	● INDICATORI SPAZIALI	Acquisire e consolidare gli indicatori spaziali (sopra-sotto, vicino-lontano, davanti-dietro, destra-sinistra) e topologici (dentro-fuori)
	● RELAZIONI SPAZIALI	Saper eseguire un percorso su consegna verbale Saper interpretare e/o rappresentare un percorso Saper individuare punti di riferimento Saper localizzare sé stesso o oggetti in base a punti di riferimento
	● OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere le principali proprietà delle figure solide e piane attraverso il confronto tra loro
	● TRASFORMAZIONI	Saper riconoscere oggetti bi e tridimensionali con stessa forma e diversa dimensione o in diversa posizione Saper utilizzare rotazioni o traslazioni a fini creativi (es. piastrella tunisina) Saper riconoscere e realizzare semplici simmetrie
	● LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper risolvere semplici e concrete situazioni problematiche
PRIMARIA CLASSE I	● INDICATORI SPAZIALI	Saper utilizzare i riferimenti topologici: dentro-fuori, aperto-chiuso, sopra-sotto, a destra-a sinistra-in mezzo, davanti-dietro, vicino-lontano
	● RELAZIONI SPAZIALI	Saper localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi, altre persone ed oggetti Saper effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati e saperli descrivere Saper individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato
	● OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere le principali figure geometriche negli oggetti dell'ambiente e saperle denominare correttamente Saper riconoscere il confine, la regione interna, la regione esterna
	● TRASFORMAZIONI	Saper realizzare semplici simmetrie mediante piegature, ritagli e disegni

ASSE CULTURALE: ASSE MATEMATICO 		
DISCIPLINA: MATEMATICA		
TEMATICA PORTANTE: SPAZIO-FIGURE (pag. 2/4)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE

PRIMARIA CLASSE II	• RELAZIONI SPAZIALI	Saper individuare la posizione di un punto mediante le coordinate cartesiane
	• OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere nell'ambiente figure piane e solide
	• TRASFORMAZIONI	Saper eseguire disegni su griglia rimpicciolendo o ingrandendo la figura Saper riprodurre figure simmetriche usando tecniche diverse Saper riconoscere in una figura la presenza di assi di simmetria
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper utilizzare misure arbitrarie per risolvere problemi di ordinamento e confronto
PRIMARIA CLASSE III	• RELAZIONI SPAZIALI	Saper utilizzare le coordinate cartesiane Saper riconoscere e rappresentare la posizione di una retta o più rette nello spazio: verticale, orizzontale, obliqua Saper riconoscere e rappresentare la posizione di due rette: incidenti, incidenti-perpendicolari, parallele
	• OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere il punto e i vari tipi di linee Saper esprimere concetti di retta, semiretta, segmento Saper classificare figure poligonali e non poligonali Saper individuare, costruire, classificare regioni angolari
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper utilizzare misure arbitrarie per risolvere problemi di ordinamento e confronto
PRIMARIA CLASSE IV	• RELAZIONI SPAZIALI	Saper esprimere concetti di perpendicolarità, parallelismo e incidenza delle rette
	• OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper classificare triangoli e quadrilateri secondo gli angoli, i lati e gli assi di simmetria Saper rappresentare enti geometrici utilizzando correttamente gli strumenti necessari
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper risolvere problemi relativi al calcolo del perimetro

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		SPAZIO-FIGURE (pag. 3/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE

PRIMARIA CLASSE V	● RELAZIONI SPAZIALI	Saper effettuare rotazioni e traslazioni di figure piane
	● OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere le caratteristiche principali dei poligoni regolari Saper rappresentare poligoni regolari iscritti nel cerchio Saper riconoscere alcune semplici figure solide Saper calcolare l'area delle principali figure geometriche piane Saper esplorare situazioni problematiche che richiedono l'utilizzo di conoscenze geometriche apprese
SECONDARIA 1° GRADO Parte prima	● ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI	Saper leggere, disegnare e denominare gli enti geometrici: punto, linea, piano ecc. Saper operare con gli enti geometrici e con le loro misure Saper riconoscere ed esprimere relazioni tra enti Saper rappresentare simbolicamente una situazione problematica Saper risolvere una situazione problematica
	● FIGURE PIANE E SOLIDE	Saper riconoscere e classificare figure piane e solide Saper rappresentare figure piane e solide Saper descrivere e utilizzare relazioni e proprietà Saper risolvere una situazione problematica

ASSE CULTURALE:	ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:	MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:	SPAZIO-FIGURE (pag. 4/4)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte seconda	• EQUIVALENZA DI FIGURE PIANE E SOLIDE	Saper utilizzare il principio di equiscomponibilità Saper riconoscere l'equivalenza di figure piane Saper calcolare le aree delle figure piane Saper individuare la relazione tra i lati di un triangolo rettangolo Saper applicare il teorema di Pitagora Saper calcolare il volume di un solido Saper riconoscere l'equiestensione nello spazio Saper risolvere una situazione problematica
	• TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE	Saper riconoscere figure congruenti e descrivere le isometrie che le hanno generate Saper costruire figure isometriche Saper riconoscere omotetie Saper riconoscere figure simili Saper interpretare e costruire scale di riduzione/ingrandimento Saper costruire figure simili dato il rapporto di similitudine Saper utilizzare le proprietà della similitudine nella risoluzione di problemi Saper applicare i teoremi di Euclide
	• PIANO CARTESIANO	Saper leggere un sistema di riferimento cartesiano Saper utilizzare coordinate cartesiane e tabelle Saper rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure Saper rappresentare relazioni e funzioni sul piano cartesiano Saper riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti Saper risolvere problemi utilizzando la proporzionalità

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		MISURA / DATI E PREVISIONI (pag. 1/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE

INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> ● GRANDEZZE E MISURE 	<p>Comprendere la necessità di una misura Saper effettuare misurazioni mediante semplici strumenti Saper individuare un'unità di misura condivisa, anche non convenzionale Saper eseguire seriazioni in ordine crescente e decrescente Saper cogliere l'invarianza della forma anche se cambia la dimensione</p>
ASSE CULTURALE:	ASSE MATEMATICO	
DISCIPLINA:	MATEMATICA	
TEMATICA PORTANTE: MISURA / DATI E PREVISIONI (pag. 2/4)		
CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ● INDAGINI SPECIFICHE 	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ● GRANDEZZE E MISURE 	<p>Saper utilizzare simboli Saper utilizzare alcune delle rappresentazioni grafiche più elementari (a frecce, a colonna) Saper confrontare oggetti e descriverne in base ai parametri: più corto, più lungo, meno pesante e Saper interpretare dati raccolti in un grafico o in una tabella usando correttamente le parole <i>nessuno, qualche, tutti, non tutti, uno solo</i> Saper eseguire semplici seriazioni Saper individuare campioni idonei per ciascuna grandezza</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● PREVISIONI E PROBABILITÀ 	<p>Saper utilizzare il campione per effettuare semplici misurazioni Saper valutare, in situazioni di gioco e di vissuto, espressioni del tipo <i>forse, è certo, è probabile, è impossibile</i> (ad es. alla grandezza di un misuratore: forse tra poco pioverà) Saper utilizzare misure arbitrarie per risolvere problemi di confronto ed ordinamento Avviarsi a prevedere l'andamento di un gioco semplice, anticipando le mosse degli</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● INDAGINI 	<p>Saper utilizzare le fasi dell'indagine statistica</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● PREVISIONI E PROBABILITÀ 	<p>Saper usare in modo coerente le espressioni: <i>è possibile, è certo, è impossibile</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● PROBLEMATICH 	<p>Saper risolvere semplici e concrete situazioni problematiche</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		MISURA / DATI E PREVISIONI (pag. 3/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• GRANDEZZE E MISURE	Saper misurare grandezze con unità arbitrarie

		<p>Saper stabilire rapporti tra grandezze con misure arbitrarie e convenzionali</p> <p>Saper cogliere rapporti tra diversi campioni di misure</p> <p>Saper effettuare cambi con monete e banconote correnti</p> <p>Saper riconoscere ed utilizzare misure di lunghezza, di peso, di capacità, di superficie, di tempo, di valore, di ampiezza angolare con relativi multipli e sottomultipli</p> <p>Saper effettuare equivalenze con le misure limitatamente ai casi più comuni</p> <p>Saper misurare e calcolare la lunghezza dei perimetri</p> <p>Saper utilizzare strumenti adeguati per effetti misurazioni</p> <p>Saper comprendere il concetto di area come misura dell'estensione di una superficie</p> <p>Saper misurare e calcolare l'area delle principali figure geometriche piane</p> <p>Saper operare con le misure di superficie</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● INDAGINI 	<p>Saper utilizzare le fasi dell'indagine statistica</p> <p>Saper riconoscere la moda e calcolare la media aritmetica</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● PREVISIONI E PROBABILITÀ 	<p>Saper usare in modo coerente le espressioni: è possibile, è certo, è impossibile</p> <p>Saper confrontare e rappresentare gli esiti in semplici situazioni di probabilità</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● SITUAZIONI PROBLEMATICHE 	<p>Saper rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura</p>



ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		MISURA / DATI E PREVISIONI (pag. 4/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE

SECONDARIA 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ● GRANDEZZE E MISURE 	<p>Saper arrotondare e approssimare un risultato</p> <p>Saper riconoscere l'ordine di grandezza</p> <p>Saper utilizzare la notazione scientifica</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare misure nel sistema metrico decimale</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare sistemi di misura non decimali</p> <p>Saper trasformare una misura nei suoi multipli e sottomultipli</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● INDAGINI STATISTICHE 	<p>Saper rappresentare dati</p> <p>Saper confrontare dati</p> <p>Saper calcolare frequenze, percentuali, media, moda, mediana</p> <p>Saper rappresentare graficamente informazioni</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● PREVISIONI E PROBABILITÀ 	<p>Saper individuare eventi certi, possibili, impossibili</p> <p>Saper calcolare la probabilità di un evento</p> <p>Saper calcolare la probabilità di un evento totale e composto</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		RELAZIONI E FUNZIONI (pag. 1/2)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> ● CLASSIFICAZIONI 	Saper raggruppare oggetti in base a più attributi

		Data una raccolta di oggetti, saper individuare l'attributo per cui è stata ottenuta
	<ul style="list-style-type: none"> ● RELAZIONI LOGICHE 	<p>Saper mettere in corrispondenza gli elementi di due raccolte</p> <p>Saper riconoscere il valore di verità o di falsità di un enunciato</p> <p>Saper usare in situazioni concrete di gioco i connettivi logici <i>e, o, non</i></p>
PRIMARIA 1° CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ● CLASSIFICAZIONI 	<p>Saper classificare oggetti, figure e numeri in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</p> <p>Saper argomentare sui criteri che sono stati scelti per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● RELAZIONI LOGICHE 	<p>Saper scoprire, verbalizzare e completare regolarità e ritmi in successioni date di oggetti, immagini e numeri</p> <p>Saper attribuire il valore di verità ad un enunciato e saper usare consapevolmente i connettivi logici (<i>e, o, non ecc.</i>) e i quantificatori (<i>pochi, tanti, alcuni ecc.</i>)</p>



ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		RELAZIONI E FUNZIONI (pag. 2/2)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE

PRIMARIA 2° CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ● CLASSIFICAZIONI 	Saper classificare oggetti, figure e numeri in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini
	<ul style="list-style-type: none"> ● RELAZIONI LOGICHE 	<p>In contesti diversi, saper individuare, descrivere e costruire relazioni significative: analogie, differenze e regolarità</p> <p>Saper costruire ed interpretare diagrammi di flusso</p> <p>Saper attribuire il valore di verità ad uno o più enunciati e saper usare consapevolmente i connettivi logici (e, o, non, se... allora)</p>
SECONDARIA 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ● RELAZIONI LOGICHE 	<p>Saper riconoscere e utilizzare relazioni significative (appartiene, non appartiene, incluso, essere uguale a, multiplo di, maggiore di, minore di, parallelo o perpendicolare a ecc.)</p> <p>Saper operare con gli insiemi ed eseguire le operazioni fondamentali</p> <p>Saper riconoscere rapporti e proporzioni</p> <p>Saper riconoscere le proprietà delle proporzioni</p> <p>Saper riconoscere in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze (proporzionalità diretta e inversa)</p> <p>Saper utilizzare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni</p> <p>Saper riconoscere identità ed equazioni</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare i connettivi logici (e, o, non, se... allora ecc.) nelle espressioni e nei circuiti elettrici</p> <p>Saper costruire tabelle di verità</p>



ASSE GEO-STORIO-SOCIALE

GEOGRAFIA

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>IO VIVO NELLO SPAZIO</u>	• IL MIO SPAZIO PERSONALE	X	X		
	• PRIME RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO	X	X		
	• ELEMENTI NATURALI E ARTIFICIALI, FISSI E MOBILI DELLO SPAZIO		X		
	• AMBIENTI NATURALI E ANTROPICI			X	
	• ORIENTAMENTO SPAZIALE			X	X
	• IL PAESE			X	
	• LE REGIONI			X	
	• LO STATO			X	X
	• IL PIANETA TERRA			X	X
	• IL SISTEMA SOLARE				X
	• FATTORI ESOGENI ED ENDOGENI				X
	• ERE GEOLOGICHE				X
• EUROPA E CONTINENTI				X	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 1/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● IL MIO SPAZIO PERSONALE	- Indicatori spaziali	Saper osservare l'ambiente spaziale vissuto attraverso l'attivazione dei sistemi sensoriali;
			Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
		- Percorsi	Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
			Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 2/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO (parte prima)	<ul style="list-style-type: none"> ● IL MIO SPAZIO PERSONALE 	- Indicatori spaziali	<p>Saper osservare l'ambiente spaziale vissuto attraverso l'attivazione dei sistemi sensoriali;</p> <p>Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;</p> <p>Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;</p>
		- Percorsi	<p>Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;</p> <p>Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;</p>
		- Funzioni degli ambienti	<p>Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;</p> <p>Saper descrivere e riconoscere in un ambiente i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		<u>GEOGRAFIA</u>	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 3/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO (parte seconda)	● PRIME RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO	- Indicatori spaziali	Saper osservare l'ambiente spaziale vissuto attraverso l'attivazione dei sistemi sensoriali;
			Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
		- Percorsi	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
			Saper rappresentare graficamente un percorso svolto in un locale della scuola;
		- Funzioni degli ambienti	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere e riconoscere in un ambiente i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 4/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO	● ELEMENTI: NATURALI E ARTIFICIALI, FISSI E MOBILI DELLO SPAZIO	- Indicatori spaziali	Saper osservare l'ambiente spaziale vissuto attraverso l'attivazione dei sistemi sensoriali;
			Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
			Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo;
			Saper descrivere e riconoscere in un ambiente i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
		- Percorsi	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
			Saper rappresentare graficamente un percorso svolto in un locale della scuola;
			Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali;
		- Funzioni degli ambienti	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere e riconoscere in un ambiente i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 5/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO Parte prima	<ul style="list-style-type: none"> ● AMBIENTI NATURALI ED ANTROPICI 	- Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato)	Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo;
		- Gli elementi del paesaggio (idrografia, flora, fauna, clima...)	Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...;
			Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
		- Economia	Saper formulare ipotesi, previsioni e deduzioni;
	<ul style="list-style-type: none"> ● ORIENTAMENTO SPAZIALE: PUNTI CARDINALI E CARTOGRAFIA 	- Gli elementi del paesaggio (idrografia, flora, fauna, clima...)	Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...;
			Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
		Saper leggere immagini, grafici, tabelle, carte geografiche;	
		Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali;	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 6/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO Parte seconda	<ul style="list-style-type: none"> ● IL PAESE 	- Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato)	Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo;
		- Gli elementi del paesaggio (idrografia, flora, fauna, clima...)	Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...;
			Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
			Saper leggere immagini, grafici, tabelle, carte geografiche;
			Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali;
		- Economia	Saper formulare ipotesi, previsioni e deduzioni;
	<ul style="list-style-type: none"> ● LE REGIONI 	- Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato)	Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo;
		- Gli elementi del paesaggio (idrografia, flora, fauna, clima...)	Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...;
			Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
			Saper leggere immagini, grafici, tabelle, carte geografiche;
			Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali;
		- Economia	Saper formulare ipotesi, previsioni e deduzioni;
	Saper riconoscere i fenomeni naturali ed umani, le relazioni intercorrenti, la loro localizzazione e distribuzione sul territorio;		

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 7/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte prima	• ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE Parte prima	- Organizzatori spaziali	CONOSCITIVE Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...
		- Percorsi	Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo Saper riconoscere i fenomeni naturali ed umani, le relazioni intercorrenti, la loro localizzazione e distribuzione sulla Terra, la loro evoluzione nel tempo Saper riconoscere caratteristiche, relazioni, trasformazioni della Terra nello spazio e nel tempo Saper riconoscere caratteristiche, relazioni, trasformazioni degli Stati dell'Europa e del mondo

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 8/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte seconda	• ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE Parte seconda	- Funzioni degli ambienti	LINGUISTICO - COMUNICATIVE
			Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata
		- Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato)	Saper usare consapevolmente termini specifici del linguaggio disciplinare
		- Gli elementi del paesaggio (idrografia, orografia, flora, fauna, clima, città...)	Saper arricchire il proprio vocabolario in relazione agli argomenti studiati Saper individuare ed analizzare le caratteristiche di un testo geografico Saper leggere immagini, grafici, tabelle, carte geografiche
			METODOLOGICHE - OPERATIVE
			Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali
		- Economia	Saper analizzare dati e classificarli Saper formulare ipotesi, previsioni e deduzioni
		- Le forme di governo, i flussi migratori, le culture e le religioni; - L'evoluzione nel tempo; - La statalizzazione: Europa, continenti;	Saper utilizzare strumenti e metodologie Sapersi orientare nello spazio e nel tempo Saper osservare e confrontare Saper utilizzare scale di riduzione

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 9/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte terza	<ul style="list-style-type: none"> ● IL SISTEMA SOLARE ● FATTORI ESOGENI ED ENDOGENI ● ERE GEOLOGICHE ● EUROPA E CONTINENTI: ASPETTO FISICO, ECONOMICO, STORICO, SOCIALE, POLITICO 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzatori spaziali - Percorsi - Funzioni degli ambienti - Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato) - Gli elementi del paesaggio (idrografia, orografia, flora, fauna, clima, città...) - Economia - Le forme di governo, i flussi migratori, le culture e le religioni; - L'evoluzione nel tempo; - La statalizzazione: Europa, continenti; 	<p>Saper leggere, interpretare e preparare grafici e tabelle</p> <p>Saper mettere in relazione dati e fenomeni</p>
			<p style="text-align: center;">RELAZIONALI</p> <p>Saper lavorare autonomamente</p> <p>Saper collaborare</p> <p>Saper rispettare gli ambienti, le cose e le persone</p> <p>Saper auto valutarsi</p>



ASSE GEO-STORICO-SOCIALE

STORIA

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
IO VIVO NEL TEMPO	• LA MIA GIORNATA	X	X		
	• LA MIA STORIA PERSONALE	X	X		
	• L'ANNO E LE SUE PARTI: STAGIONI E MESI		X		
	• LE MISURE DEL TEMPO: ORE/OROLOGIO		X		
	• I CAMBIAMENTI DEL TEMPO NELLE COSE, NELLE PERSONE, NELLA NATURA		X		
	• LA MIA STORIA PERSONALE E LE FONTI: ORALI, SCRITTE, VISIVE, MATERIALI		X		
	• LE FONTI E LA FIGURA DELLO STORICO			X	
	• EVOLUZIONE DELLA TERRA			X	
	• SOCIETA' RACCOGLITORI-CACCIATORI			X	
	• SOCIETA' AGRO-PASTORALE			X	
	• IL MEDIOEVO				X
	• IL RINASCIMENTO				X
	• LE GRANDI RIVOLUZIONI				X
	• IL RISORGIMENTO ITALIANO E L'UNITA'				X
	• LE RIVOLUZIONI INDUSTRIALI				X
	• LE DITTATURE E LE GUERRE DEL '900				X
	• IL MONDO ATTUALE				X

Vengono indicate di seguito le competenze necessarie per sviluppare le tematiche specifiche della disciplina di scienze nella scuola primaria

COMPETENZE

CONOSCITIVE	LINGUISTICO-COMUNICATIVE	METODOLOGICHE-OPERATIVE	RELAZIONALI
<ul style="list-style-type: none">- Saper collocare un periodo, un fatto, un personaggio nel tempo e nello spazio.- Saper conoscere ed usare gli strumenti di misurazione oggettiva del tempo- Saper individuare rapporti di causa-effetto tra eventi- Saper distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica scritta e orale- Saper cogliere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni di un evento e di un periodo storico.	<ul style="list-style-type: none">- Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione- Saper usare consapevolmente termini specifici del linguaggio disciplinareSaper arricchire il proprio vocabolario in relazione agli argomenti studiatiSaper comprendere un testo storicoSaper produrre un testo (orale e scritto), utilizzando le mappe concettuali	<ul style="list-style-type: none">- Saper confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato- Saper leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio- Saper utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi- Saper leggere ed analizzare qualsiasi fonte storica e ricavarne informazioni- Saper formulare ipotesi pertinenti di spiegazione	<ul style="list-style-type: none">- Saper lavorare autonomamente- Saper collaborare- Saper rispettare gli ambienti, le persone, le cose- Saper autovalutarsi

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 1/6)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● LA MIA GIORNATA	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi; Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;
	● LA MIA STORIA PERSONALE	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 2/6)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO Parte prima	● LA MIA GIORNATA	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi; Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;
	● LA SETTIMANA	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi; Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 3/6)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO Parte seconda	● L'ANNO E LE SUE PARTI	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi; Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;
	● LE MISURE DEL TEMPO: ORE, OROLOGI	- Linearità	Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
			Saper comprendere che la durata di un evento è misurabile;
			Saper conoscere ed usare gli strumenti di misurazione del tempo;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
	- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;	
	- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;	
	● I CAMBIAMENTI NEL TEMPO DELLE COSE, DELLE PERSONE, DELLA NATURA	- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;
		● LA MIA STORIA PERSONALE E LE FONTI	- Crescita, cambiamento

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 4/6)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	● LE FONTI E LA FIGURA DELLO STORICO	- Periodizzazione	Vedi la tabella all'inizio della disciplina
	● EVOLUZIONE DELLA TERRA		
	● SOCIETA' RACCOGLITORI - CACCIATORI (paleolitico - neolitico)	- Organizzazione sociale: ambiente, vita quotidiana	
	● SOCIETA' AGRO - PASTORALE (Civiltà Mesopotamiche, civ. Egizia...Civ. Romana)	- Organizzazione politica	
		- Relazioni economiche	
		- Religione	
		- Cultura e tecnologia	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 5/6)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte prima	<ul style="list-style-type: none"> ● IL MEDIOEVO (Le invasioni barbariche e le migrazioni, Arabi e Islam, il feudalesimo, la rinascita dopo il Mille) ● IL RINASCIMENTO (Signorie, Umanesimo, scoperte geografiche, schiavismo, riforma e controriforma) 	<ul style="list-style-type: none"> - Periodizzazione - Organizzazione sociale: ambiente, vita quotidiana - Organizzazione politica - Relazioni economiche - Religione - Cultura e tecnologia 	CONOSCITIVE
			Saper collocare un periodo, un fatto, un personaggio nel tempo e nello spazio Saper conoscere ed usare gli strumenti di misurazione oggettiva del tempo Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi Saper distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica scritta e orale Saper cogliere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni di un evento e di un periodo storico
			LINGUISTICO - COMUNICATIVE
			Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione Saper usare consapevolmente termini specifici del linguaggio disciplinare Saper arricchire il proprio vocabolario in relazione agli argomenti studiati Saper comprendere un testo storico Saper produrre un testo (orale e scritto), utilizzando le mappe concettuali

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 6/6)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte seconda	<ul style="list-style-type: none"> ● LE GRANDI RIVOLUZIONI (Illuminismo, Americana, Industriale, Francese) ● IL RISORGIMENTO ITALIANO E L'UNITA' (la Restaurazione, le guerre d'indipendenza italiana, l'Unità) ● LE RIVOLUZIONI INDUSTRIALI ● LE DITTATURE E LE GUERRE DEL '900 (la rivoluzione russa, il fascismo, il nazismo, la I e la II guerra mondiale) ● IL MONDO ATTUALE (l'Europa divisa, la distensione, terzo e quarto mondo, i conflitti recenti) 		METODOLOGICHE - OPERATIVE
			Saper confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato Saper leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio Saper utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi
			Saper leggere e analizzare qualsiasi fonte storica e ricavarne informazioni Saper formulare ipotesi pertinenti di spiegazione
			RELAZIONALI
			Saper lavorare autonomamente Saper collaborare Saper rispettare gli ambienti, le persone, le cose; Saper auto valutare



ASSE GEO-STORICO-SOCIALE

STUDI SOCIALI



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>IO VIVO</u> <u>CON GLI</u> <u>ALTRI</u>	• CONOSCO ME STESSO	X	X	X	X
	• I MIEI GRUPPI DI RIFERIMENTO	X	X	X	
	• CONOSCO E VALORIZZO ME STESSO E GLI ALTRI		X	X	
	• IO NEL MIO PAESE		X	X	
	• IO IN ITALIA: I SIMBOLI DELL'IDENTITA' NAZIONALE E DELLE IDENTITA' REGIONALI		X	X	X
	• IO CON GLI ALTRI IN FAMIGLIA, A SCUOLA, IN OGNI AMBITO		X	X	X
	• IO IN EUROPA				X
	• IO NEL MONDO				X

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 1/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● CONOSCO ME STESSO	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	CONOSCITIVE Saper riconoscere i nuclei fondanti delle tematiche portanti
	● I MIEI GRUPPI DI RIFERIMENTO: LA MIA FAMIGLIA, LA MIA CLASSE, LA MIA SCUOLA	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	LINGUISTICO - COMUNICATIVE Saper utilizzare una pluralità di linguaggi e forme di comunicazione per comprendere, interpretare, narrare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre e argomentare idee.
PRIMARIA 1° CICLO 2° CICLO Parte prima	● CONOSCO ME STESSO	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	METODOLOGICO - OPERATIVE Saper analizzare dati valutare situazioni e prodotti, formulare ipotesi e previsioni, sperimentare scelte, procedimenti, soluzioni, eseguire operazioni, elaborare prodotti.
		- Diritti e doveri	RELAZIONALI (parte prima)
		- Cooperazione	Saper agire con autonomia;

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 2/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO 2° CICLO Parte seconda	● I MIEI GRUPPI DI RIFERIMENTO: LA MIA FAMIGLIA, LA MIA CLASSE, LA MIA SCUOLA	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	RELAZIONALI (parte seconda) Saper rispettare ambienti, cose, persone; Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo riconoscendo le caratteristiche di ognuno come risorsa; Saper riconoscere la necessità delle regole per un corretto rapporto con gli altri, le cose e gli ambienti; Saper comprendere le conseguenze delle eventuali trasgressioni
		- Diritti e doveri	Saper individuare ed attuare all'interno del gruppo classe forme di collaborazione, di scambio, di responsabilità e d'impegno sociale;
		- Cooperazione	Saper realizzare attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse; Saper analizzare l'organizzazione della Repubblica italiana, la Costituzione ed il riconoscimento dei diritti umani Saper individuare gli scopi dell'unificazione europea;
	● CONOSCO E VALORIZZO ME STESSO	- Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri: della scuola, della strada, della Repubblica Italiana...	Saper riconoscere ruolo e obiettivi dell'ONU;
		- Diritti e doveri	Sapere autovalutarsi;
		- Cooperazione	
		- Rispetto per l'ambiente	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 3/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO 2° CICLO	● IO NEL MIO PAESE	- Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri: della scuola, della strada, della Repubblica Italiana...	
		- Diritti e doveri	
		- Cooperazione	
	- Rispetto per l'ambiente		
● IO IN ITALIA: I SIMBOLI DELL'IDENTITA' NAZIONALE (BANDIERA, INNO, ISTITUZIONI) E DELLE IDENTITA' REGIONALI E LOCALI	- Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri: della scuola, della strada, della Repubblica Italiana...		
	- Diritti e doveri		
	- Cooperazione		
		- Rispetto per l'ambiente	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 4/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte prima	● CONOSCO ME STESSO	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	
		- Regolamento dell'Istituto e della classe	
		- Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione	
		- Diritti: infanzia, donna, lavoratori	
		- Doveri del cittadino	
		- Libertà responsabile	
		- Pace	
		- Sviluppo umano	
		- Cooperazione	
		- Welfare	
- Solidarietà (volontariato, diversità)			

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 5/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte seconda	• IO CON GLI ALTRI IN FAMIGLIA, A SCUOLA, IN OGNI AMBITO	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri - Regolamento dell'Istituto e della classe - Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione - Diritti: infanzia, donna, lavoratori - Doveri del cittadino - Libertà responsabile - Pace - Sviluppo umano - Cooperazione - Welfare - Solidarietà (volontariato, diversità) 	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 6/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte terza	• IO IN ITALIA (COSTITUZIONE, PARLAMENTO, GOVERNO, MAGISTRATURA, PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA)	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	
		- Regolamento dell'Istituto e della classe	
		- Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione	
		- Diritti: infanzia, donna, lavoratori	
		- Doveri del cittadino	
		- Libertà responsabile	
		- Pace	
		- Sviluppo umano	
		- Cooperazione	
		- Welfare	
		- Solidarietà (volontariato, diversità)	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 7/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte quarta	• IO IN EUROPA (FORMAZIONE DELL'EUROPA UNITA)	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	
		- Regolamento dell'Istituto e della classe	
		- Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione	
		- Diritti: infanzia, donna, lavoratori	
		- Doveri del cittadino	
		- Libertà responsabile	
		- Pace	
		- Sviluppo umano	
		- Cooperazione	
		- Welfare	
		- Solidarietà (volontariato, diversità)	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 8/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
<p>SECONDARIA 1° GRADO</p> <p>Parte quinta</p>	<p>● IO NEL MONDO (ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI: ONU, AMNESTY INTERNATIONAL, UNICEF... LE FORME DI GOVERNO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri - Regolamento dell'Istituto e della classe - Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione - Diritti: infanzia, donna, lavoratori - Doveri del cittadino - Libertà responsabile - Pace - Sviluppo umano - Cooperazione - Welfare - Solidarietà (volontariato, diversità) 	



ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

SCIENZE



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
GLI AMBIENTI	• AMBIENTI E CICLI NATURALI	X	X		
	• ANIMALI E AMBIENTI	X	X		X
	• LA TUTELA DELL'AMBIENTE	X	X		X
	• FATTORI BIOTICI			X	X
	• FATTORI ABIOTICI			X	X
	• RISPETTO DELL'AMBIENTE			X	X



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
I VIVENTI	• I SISTEMI VIVENTI	X	X		
	• LE RELAZIONI TRA I VIVENTI	X	X		X
	• L'EVOLUZIONE DEI VIVENTI	X	X		X
	• DIFFERENZE TRA VIVENTI E NON VIVENTI			X	X
	• GLI ANIMALI			X	X
	• I VEGETALI			X	X
	• IL CORPO UMANO			X	X
	• ALIMENTAZIONE				X
	• GENETICA				X
	• SALUTE E MALATTIA				X
	• EVOLUZIONE				X



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
-------------------	----------------------	----------	-------------------	-------------------	---------------------

MATERIA ED ENERGIA	• LA MATERIA E LE SUE CARATTERISTICHE	X	X		X
	• LE TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA	X	X		X
	• IL CIBO	X	X		X
	• EDUCAZIONE ALLA SALUTE	X			X
	• CALORE E TEMPERATURA			X	X
	• FENOMENI FISICI E CHIMICI			X	X
	• LE DIVERSE FORME DI ENERGIA			X	X
	• LA STRUTTURA DELLA MATERIA				X
	• SOSTANZE E TRASFORMAZIONI				X
	• L'ENERGIA E LE SUE TRASFORMAZIONI				X
	• L'OTTICA				X
	• LE FORZE E L'EQUILIBRIO				X
	• IL MOTO				X
	• LA DINAMICA				X



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
-------------------	----------------------	----------	-------------------	-------------------	---------------------

<u>LA TERRA E</u> <u>L'UNIVERSO</u>	• FENOMENI CELESTI	X	X		
	• IL PIANETA TERRA			X	X
	• L'UNIVERSO			X	X
	• IL SISTEMA SOLARE			X	X
	• L'EVOLUZIONE DELLA TERRA				X
	• I FOSSILI				X
	• I MINERALI E LE ROCCE				X
	• LE STELLE, LE GALASSIE				X

Vengono indicate di seguito le competenze necessarie per sviluppare le tematiche specifiche della disciplina di scienze nella scuola primaria

COMPETENZE			
CONOSCITIVE	LINGUISTICO-COMUNICATIVE	METODOLOGICHE-OPERATIVE	RELAZIONALI
- Saper riconoscere gli elementi e i concetti delle scienze	- Saper descrivere fatti e fenomeni osservati - Saper organizzare i dati raccolti in tabelle, schemi, grafici e saperli leggere - Saper utilizzare il linguaggio proprio della disciplina - Saper individuare e analizzare le caratteristiche di un testo scientifico	- Saper osservare e porre domande - Saper analizzare dati ed esperienze e classificarli - Saper formulare semplici ipotesi che spieghino un fenomeno osservato e verificarle - Saper prospettare soluzioni, previsioni, interpretazioni - Saper fare semplici indagini - Saper collegare fra loro le conoscenze	- Saper rispettare persone e cose - Saper rispettare i tempi di lavoro - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare con compagni ed insegnanti - Saper prendere iniziative all'interno di un gruppo

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		GLI AMBIENTI (pag. 1/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● AMBIENTI E CICLI NATURALI	- Acqua e terra: le caratteristiche	- Saper scoprire le caratteristiche dell'acqua e della terra attraverso i sensi;
		- Cambiamenti climatici stagionali	- Saper osservare e riconoscere alcuni cambiamenti del proprio ambiente nelle diverse stagioni;
	● ANIMALI E AMBIENTI	- Animali e loro habitat	- Saper osservare gli animali in relazione al loro ambiente e fare semplici classificazioni;
	● LA TUTELA DELL'AMBIENTE	- Atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente	- Saper assumere nel quotidiano atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente;
PRIMARIA 1° CICLO	● AMBIENTI E CICLI NATURALI	- Elementi naturali e artificiali	- Saper osservare e riconoscere gli elementi naturali e artificiali dell'ambiente;
		- Cambiamenti climatici stagionali	- Saper osservare e riconoscere alcuni cambiamenti del proprio ambiente nelle diverse stagioni;
	● ANIMALI E AMBIENTI	- Animali e loro habitat	- Saper osservare gli animali in relazione al loro ambiente e fare semplici classificazioni;
	● LA TUTELA DELL'AMBIENTE	- Atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente	- Saper assumere nel quotidiano atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente;

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		GLI AMBIENTI (pag. 2/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ● FATTORI BIOTICI 	<ul style="list-style-type: none"> - Le catene alimentari - La piramide dell'energia - I cicli della materia: carbonio e azoto - Interazione tra i viventi 	Vedi la tabella all'inizio della disciplina
	<ul style="list-style-type: none"> ● FATTORI ABIOTICI 	<ul style="list-style-type: none"> - I fattori abiotici di un ambiente: aria, acqua, suolo caratteristiche chimico-fisiche e loro interazioni con l'ambiente. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ● RISPETTO DELL'AMBIENTE 	<ul style="list-style-type: none"> - L'inquinamento ambientale - Lo sviluppo ecosostenibile 	

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		GLI AMBIENTI (pag. 3/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	● FATTORI BIOTICI	<ul style="list-style-type: none"> - Le catene alimentari - La piramide dell'energia - I cicli della materia: carbonio e azoto - Interazioni tra i viventi 	<p style="text-align: center;">CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere gli elementi, i concetti e i meccanismi dei fenomeni.
	● FATTORI ABIOTICI	<ul style="list-style-type: none"> - I fattori abiotici di un ambiente: aria, acqua, suolo caratteristiche chimico-fisiche e loro interazioni con l'ambiente 	<p style="text-align: center;">LINGUISTICO-COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare e analizzare le informazioni di un testo - Saper esporre i contenuti utilizzando un lessico specifico - Saper leggere e descrivere schemi, tabelle, grafici, immagini ecc. - Saper costruire schemi, tabelle, grafici, immagini ecc.
	● RISPETTO DELL'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - L'inquinamento ambientale - Lo sviluppo ecosostenibile 	<p style="text-align: center;">METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare, individuare analogie e differenze - Saper cogliere relazioni - Saper classificare dati e fenomeni - Saper formulare ipotesi e previsioni - Saper verificare ipotesi e previsioni - Saper utilizzare strumenti <p style="text-align: center;">RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare persone e cose - Saper rispettare i tempi di lavoro - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare con compagni ed insegnanti - Saper prendere iniziative all'interno di un gruppo

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		I VIVENTI (pag. 1/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• I SISTEMI VIVENTI	- Animali e piante: prime classificazioni - Lo schema corporeo e gli organi di senso	- Saper osservare animali e piante e fare semplici classificazioni - Saper distinguere in forma analitica i segmenti corporei e gli organi di senso e le rispettive funzioni
	• LE RELAZIONI TRA I VIVENTI	- Relazioni tra animali e vegetali nel loro ambiente naturale	- Saper collocare animali e vegetali nel loro ambiente naturale
	• L'EVOLUZIONE DEI VIVENTI	- Il ciclo della vita	- Saper conoscere le fasi del ciclo della vita di un essere vivente
PRIMARIA 1° CICLO	• I SISTEMI VIVENTI: ANIMALI E PIANTE	- Caratteristiche e classificazioni	- Saper osservare animali e piante e fare semplici classificazioni - Saper distinguere in forma analitica i segmenti corporei e gli organi di senso e le rispettive funzioni
	• LE RELAZIONI TRA I VIVENTI	- Ecosistema - La catena alimentare	- Saper collocare animali e vegetali nel loro ambiente naturale e riconoscere i diversi elementi di un ecosistema
	• L'EVOLUZIONE DEI VIVENTI	- Il ciclo della vita	- Saper conoscere le fasi del ciclo della vita di un essere vivente
PRIMARIA 2° CICLO	• I SISTEMI VIVENTI	- Le funzioni vitali	Vedi la tabella all'inizio della disciplina
	• I SISTEMI NON VIVENTI	- Caratteristiche e classificazioni	

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		I VIVENTI (pag. 2/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• GLI ANIMALI	- La classificazione, le funzioni vitali, caratteristiche di alcuni animali	Vedi la tabella all'inizio della disciplina
	• I VEGETALI	- Organizzazione delle piante, le funzioni vitali	
	• IL CORPO UMANO	- Organizzazione del corpo umano, la cellula - Apparato locomotore - Nutrizione - Respirazione - Circolazione - Igiene - Io e il mio corpo: la differenziazione sessuale - La riproduzione	

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		I VIVENTI (pag. 3/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ● VIVENTI E NON VIVENTI ● GLI ANIMALI ● I VEGETALI 	<ul style="list-style-type: none"> - Le funzioni vitali - La classificazione, la cellula, le funzioni vitali, cenni di etologia, relazioni tra viventi - La cellula, autotrofi ed eterotrofi, organizzazione e funzioni vitali 	<p style="text-align: center;">CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere gli elementi, i concetti e i meccanismi dei fenomeni <p style="text-align: center;">LINGUISTICO-COMUNICATIVE</p>
	● IL CORPO UMANO	<ul style="list-style-type: none"> - Apparato locomotore - Digestione - Respirazione - Circolazione - Escrezione - Sistema nervoso - Riproduzione 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare e analizzare le informazioni di un testo - Saper esporre i contenuti utilizzando un lessico specifico - Saper leggere e descrivere schemi, tabelle, grafici, immagini ecc. <p style="text-align: center;">METODOLOGICO-OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare, individuare analogie e differenze - Saper cogliere relazioni - Saper classificare dati e fenomeni - Saper formulare ipotesi e previsioni
	● ALIMENTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - I principi nutritivi, il fabbisogno energetico 	

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		I VIVENTI (pag. 4/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• GENETICA	- Ereditarietà dei caratteri, la struttura del DNA, le mutazioni, le malattie genetiche. Organismi geneticamente modificati	- Saper verificare ipotesi e previsioni
	• SALUTE E MALATTIA	- I microrganismi patogeni, le difese dell'organismo, immunità e profilassi	RELAZIONALI
	• EVOLUZIONE	- L'origine della vita, le teorie dell'evoluzione. La teoria di Darwin	- Saper rispettare persone e cose - Saper rispettare i tempi di lavoro - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare con compagni ed insegnanti - Saper prendere iniziative all'interno di un gruppo

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		MATERIA ED ENERGIA (pag. 1/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• LA MATERIA E LE SUE CARATTERISTICHE	- Le proprietà degli oggetti attraverso i sensi	- Saper osservare, esplorare e scoprire le diverse caratteristiche della materia
	• LE TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA	- Acqua: caratteristiche, conservazione e trasformazioni	- Esplorare e saper conoscere le qualità percettive dell'acqua e le sue trasformazioni
		- Semplici interazioni degli oggetti con l'acqua	- Saper operare semplici interazioni e manipolazioni di oggetti con l'acqua
	• IL CIBO	- Alcuni alimenti e loro derivati	Saper osservare e riconoscere gli alimenti, la loro provenienza e la loro funzione
		- Gli alimenti e loro funzione	
• EDUCAZIONE ALLA SALUTE	- Norme igieniche e situazioni di pericolo	- Saper conoscere l'importanza dell'igiene personale e acquisire abitudini corrette	
PRIMARIA 1° CICLO	• LA MATERIA E LE SUE CARATTERISTICHE	- I tre stati fisici dell'acqua	- Saper osservare e descrivere gli stati dell'acqua
			- Conoscere il ciclo dell'acqua
	• LE TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA	- Interazioni degli oggetti con l'acqua	- Saper operare semplici interazioni e manipolazioni di oggetti con l'acqua
	• IL CIBO	- Classificazioni degli alimenti in relazione all'origine di provenienza	- Saper osservare, riconoscere e classificare gli alimenti, la loro provenienza e la loro funzione
			- Saper acquisire corrette abitudini alimentari
			- Saper conoscere l'importanza dell'igiene personale e acquisire abitudini corrette
			- Saper assumere atteggiamenti corretti in caso di pericolo

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		MATERIA ED ENERGIA (pag. 2/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• CALORE E TEMPERATURA	<ul style="list-style-type: none"> - Cos'è il calore e come si propaga - Strumenti di misura 	Vedi la tabella all'inizio della disciplina
	• FENOMENI FISICI E CHIMICI	<ul style="list-style-type: none"> - Esame e comportamento dei materiali - Gli stati della materia - La combustione - Le forze - Il peso - Il galleggiamento dei corpi 	
	• LE DIVERSE FORME D'ENERGIA	<ul style="list-style-type: none"> - L'energia elettrica - L'uso dell'energia - Il magnetismo - La luce e il suono 	

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		MATERIA ED ENERGIA (pag. 3/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
	• LA STRUTTURA DELLA MATERIA	<ul style="list-style-type: none"> - Teoria atomica - Stati di aggregazione della materia - Proprietà della materia 	CONOSCITIVE
			<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere gli elementi, i concetti e i meccanismi dei fenomeni
SECONDARI A 1° GRADO	• CALORE E TEMPERATURA	<ul style="list-style-type: none"> - Differenza fra calore e temperatura - La propagazione del calore - La dilatazione termica - I cambiamenti di stato 	LINGUISTICO-COMUNICATIVE
			<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare e analizzare le informazioni di un testo - Saper esporre i contenuti utilizzando un lessico specifico - Saper leggere e descrivere schemi, tabelle, grafici, immagini ecc. - Saper costruire schemi, tabelle, grafici, immagini ecc.

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		MATERIA ED ENERGIA (pag.4/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• SOSTANZE E TRASFORMAZIONI	- Fenomeni fisici e chimici - Miscugli e soluzioni - Elementi e composti - La tavola periodica degli elementi - Le reazioni chimiche	METODOLOGICHE-OPERATIVE - Saper osservare, individuare analogie e differenze - Saper cogliere relazioni - Saper classificare dati e fenomeni - Saper formulare ipotesi e previsioni - Saper utilizzare strumenti
		• L'ENERGIA E LE SUE TRASFORMAZIONI	- Lavoro e potenza - Energia potenziale, cinetica - I fenomeni elettrici - Le fonti energetiche tradizionali ed alternative - Il magnetismo
	• L'OTTICA	- La luce - I colori - Propagazione e proprietà della luce	
	• LE FORZE E L'EQUILIBRIO	- Le caratteristiche delle forze - Come si misura una forza - Composizione di forze - Le leve e il loro equilibrio	
	• IL MOTO	- Il moto vario - Il moto uniforme - Il moto uniformemente accelerato	
	• LA DINAMICA	- I principi della dinamica - Il principio d'Archimede - La pressione	

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		LA TERRA E L'UNIVERSO (pag. 1/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• FENOMENI CELESTI	- Il giorno e la notte	- Saper riconoscere l'alternanza del dì e della notte
		- La Terra e la Luna - Variazioni climatiche stagionali	- Saper osservare e rilevare gli elementi costitutivi del clima in relazione alle stagioni
PRIMARIA 1° CICLO	• FENOMENI CELESTI	- Il giorno e la notte	- Saper riconoscere l'alternanza del dì e della notte, della settimana, dei mesi e la ciclicità delle stagioni
		- La Terra e la Luna - Variazioni climatiche stagionali	- Saper osservare e rilevare gli elementi costitutivi del clima in relazione alle stagioni

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		LA TERRA E L'UNIVERSO (pag. 2/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ● IL PIANETA TERRA 	<ul style="list-style-type: none"> - I movimenti della Terra - La Luna e i suoi movimenti - La misura del tempo - Geologia della Terra - I vulcani e i terremoti 	Vedi la tabella all'inizio della disciplina
	<ul style="list-style-type: none"> ● L'UNIVERSO 	<ul style="list-style-type: none"> - Le galassie - Le stelle - Il Big Bang 	
	<ul style="list-style-type: none"> ● IL SISEMA SOLARE 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Sole - I pianeti 	

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		LA TERRA E L'UNIVERSO (pag. 3/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	● L'EVOLUZIONE DELLA TERRA	- Struttura interna della Terra	CONOSCITIVE
		- La deriva dei continenti	- Saper riconoscere gli elementi, i concetti e i meccanismi dei fenomeni
	● I FOSSILI	- La tettonica a zolle	LINGUISTICO-COMUNICATIVE
		- Vulcani e terremoti	- Saper individuare e analizzare le informazioni di un testo
	● I MINERALI E LE ROCCE	- La fossilizzazione	- Saper esporre i contenuti utilizzando un lessico specifico
		- Datazione delle rocce sedimentarie	- Saper leggere e descrivere schemi, tabelle, grafici, immagini ecc.
	● IL PIANETA TERRA	- Le ere geologiche	METODOLOGICO-OPERATIVE
- Struttura dei minerali		- Saper osservare, individuare analogie e differenze	
● LE STELLE, LE GALASSIE, L'UNIVERSO	- Le rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche	- Saper cogliere relazioni	
	- Il ciclo delle rocce	- Saper classificare dati e fenomeni	
● IL SISTEMA SOLARE	- I moti della Terra	- Saper formulare ipotesi e previsioni	
	- La Luna satellite della Terra	- Saper verificare ipotesi e previsioni	
● IL SISTEMA SOLARE	- Le eclissi	- Saper utilizzare strumenti	
	- Le maree	RELAZIONALI	
● IL SISTEMA SOLARE	- Le caratteristiche delle stelle	- Saper rispettare persone e cose	
	- La vita e la morte delle stelle	- Saper rispettare i tempi di lavoro	
● IL SISTEMA SOLARE	- Le galassie	- Saper lavorare in modo autonomo	
	- L'universo e il Big Bang	- Saper collaborare con compagni ed insegnanti	
● IL SISTEMA SOLARE	- Il Sole	- Saper prendere iniziative all'interno di un gruppo	
	- I pianeti		
● IL SISTEMA SOLARE	- Le leggi dei moti planetari		
	- Asteroidi e comete		



ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

TECNOLOGIA



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
GLI OGGETTI	• MATERIALI E STRUMENTI DI LAVORO	X	X	

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
ECONOMIA E MONDO DEL LAVORO	• I SETTORI DI ATTIVITA'			X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
TECNOLOGIE AGRO ALIMENTARI	• LE TECNICHE AGRONOMICHE E ZOOTECHNICHE			X
	• GLI ALIMENTI E LA NUTRIZIONE			X
	• LA COMPOSIZIONE E LA PRODUZIONE DEGLI ALIMENTI			X
	• LE TECNICHE DI CONSERVAZIONE			X
	• ASPETTI STORICO - SOCIALI			X



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</u>	• IL LEGNO E I SUOI DERIVATI			X
	• LA CARTA			X
	• IL VETRO			X
	• LE MATERIE PLASTICHE			X
	• LE FIBRE TESSILI E LA TESSITURA			X
	• LE CERAMICHE			X
	• I MATERIALI DA COSTRUZIONE			X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
<u>ENERGIA</u>	• FORME E FONTI DI ENERGIA			X
	• PRODUZIONE DI ENERGIA			X
	• CORRENTE ELETTRICA			X
	• RISPARMIO ENERGETICO E PROBLEMATICHE AMBIENTALI			X



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
IL LINGUAGGIO GRAFICO	• METODO PROGETTUALE			X
	• ANALISI TECNICA			X
	• PROBLEM SOLVING			X
	• METODI DI RAPPRESENTAZIONE			X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDARIA 1° GRADO
IO E IL PC	• HARDWARE	X		
	• SOFTWARE	X	X	X
	• INTERNET		X	X



ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		GLI OGGETTI (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO	● MATERIALI E STRUMENTI DI LAVORO	- Proprietà e funzione degli oggetti	Saper osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività classificandoli in base alle loro funzioni;
			Saper realizzare manufatti d'uso comune;
			Saper classificare i materiali in base alle loro caratteristiche;
			Saper seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni;
PRIMARIA 2° CICLO	● MATERIALI E STRUMENTI DI LAVORO	- Proprietà e funzione degli oggetti	Saper individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento;
			Saper esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente;
			Saper comporre e scomporre oggetti nei loro elementi;
			Saper rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli;
			Saper elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale;
Saper rilevare, osservando oggetti del passato, le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità;			

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		ECONOMIA E MONDO DEL LAVORO (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• I SETTORI DI ATTIVITÀ	Bisogni, beni, attività	Saper mettere in relazione bisogni beni e attività produttive; Saper riconoscere l'intervento del lavoro dell'uomo nel mondo che lo circonda; Saper comprendere le responsabilità sociali dell'uomo sia come produttore di beni che come consumatore; Saper comprendere il significato profondo del lavoro dell'uomo;
		Il mondo del lavoro e delle professioni	Saper riconoscere il mondo del lavoro e delle professioni;
		I settori economici e il loro campo di azione	Saper riconoscere i settori economici e il loro campo di azione; Saper classificare le professioni dei diversi settori economici;
		L'importanza dell'evoluzione tecnologica	Saper riconoscere l'importanza dell'evoluzione tecnologica;
		Differenza tra produzione artigianale ed industriale	Saper riconoscere la differenza tra produzione artigianale e industriale; Saper riconoscere la situazione lavorativa dell'ambiente in cui si vive; Saper leggere una realtà produttiva nei suoi elementi essenziali;
		I fattori della produzione	Saper conoscere i fattori della produzione; Saper riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti o sistemi presi in esame;
		I soggetti dell'attività economica	Saper conoscere i soggetti dell'attività economica;
		Forme di mercato	Saper conoscere le varie forme di mercato;
		Il sistema monetario europeo	Saper conoscere la funzione di una banca;
			Saper conoscere il sistema monetario europeo.
			Saper confrontare costi e benefici di un'attività economica;
			Comprendere ed usare la terminologia tecnica specifica;
			Saper riportare un'esperienza sotto forma di relazione tecnica utilizzando i linguaggi acquisiti

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		TECNOLOGIE AGROALIMENTARI (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • I FATTORI CLIMATICI • IL TERRENO AGRARIO • L'AZIENDA AGRARIA • I LAVORI DI COLTIVAZIONE • LE PRATICHE CULTURALI • LE BIOTECNOLOGIE • L'AZIENDA ZOOTECNICA 	Le tecniche agronomiche e zootecniche	<p>Saper comprendere l'importanza dell'agricoltura nella vita dell'uomo;</p> <p>Saper riconoscere i fattori che consentono la vita delle piante;</p> <p>Saper riconoscere le pratiche agronomiche più importanti;</p> <p>Saper riconoscere le applicazioni della biotecnologia nell'agricoltura</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • I PRINCIPI NUTRITIVI 	Gli alimenti e la nutrizione	Saper riconoscere la funzione dei principi nutritivi e le caratteristiche dei principali alimenti;
	<ul style="list-style-type: none"> • LA DIETA • IL PROCESSO PRODUTTIVO DEGLI ALIMENTI 	La composizione e la produzione degli alimenti	<p>Saper riconoscere le caratteristiche di un'alimentazione equilibrata;</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche nutritive degli alimenti;</p> <p>Saper calcolare il contenuto calorico di una dieta;</p> <p>Saper calcolare il proprio fabbisogno calorico;</p> <p>Saper comprendere l'importanza di adottare comportamenti sani e corretti dal punto di vista alimentare;</p> <p>Saper riconoscere pregi e difetti della propria dieta</p> <p>Saper compiere semplici prove sperimentali sui cibi;</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche e i sistemi di lavorazione dei principali alimenti;</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • I PRINCIPALI METODI DI CONSERVAZIONE 	Le tecniche di conservazione	<p>Saper riconoscere le tecniche di conservazione;</p> <p>Saper riconoscere le tecniche di cottura;</p> <p>Saper riconoscere la problematica relativa agli OGM;</p> <p>Saper descrivere i processi produttivi dei principali alimenti</p> <p>Saper consultare le etichette alimentari</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		TECNOLOGIA DEI MATERIALI (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• LA CLASSIFICAZIONE DAI MATERIALI	Il legno e i suoi derivati	Saper riconoscere la classificazione dei materiali;
	• LE PROPRIETÀ FISICO, CHIMICHE, MECCANICHE E TECNOLOGICHE	La carta	Saper riconoscere le proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali;
		Il vetro	Saper individuare la natura e le caratteristiche dei materiali;
	• IL CICLO PRODUTTIVO DEI MATERIALI	Le materie plastiche	Saper comprendere il rapporto forma, funzione, materiali;
		Le fibre tessili e la tessitura	Saper riconoscere i materiali più comuni;
	• SMALTIMENTO DEI RIFIUTI E RICICLAGGIO	I materiali da costruzione	Saper scegliere i materiali più adatti alle diverse necessità;
			Saper effettuare prove sperimentali sui materiali per individuarne le proprietà;
Saper riconoscere il ciclo produttivo dei materiali;			
Saper riconoscere i problemi legati all'ambiente, relativi alla produzione, utilizzo e riciclaggio			

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		ENERGIA (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	● FORME E FONTI DI ENERGIA	Le fonti esauribili e rinnovabili	Saper riconoscere forme e fonti di energia;
	● PRODUZIONE DI ENERGIA	Le trasformazioni energetiche	Saper riconoscere i processi di sfruttamento delle risorse;
	● CORRENTE ELETTRICA	Le centrali elettriche	Saper riconoscere i vari tipi di centrale;
		La distribuzione della corrente elettrica	Saper riconoscere elementi e processi inerenti la corrente elettrica;
		Unità di misura	Saper analizzare i componenti, le caratteristiche, il funzionamento e l'utilizzo di generatori ed utilizzatori;
		I circuiti	Saper progettare e realizzare un circuito elettrico;
		Generatori ed utilizzatori	Saper progettare e realizzare un circuito elettrico;
	I pericoli della corrente elettrica	Saper individuare nel contesto domestico i pericoli connessi all'uso della corrente elettrica;	
	● RISPARMIO ENERGETICO E PROBLEMATICHE AMBIENTALI	Il risparmio energetico	Saper individuare una situazione di spreco energetico; Saper formulare ipotesi di risparmio

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		IL LINGUAGGIO GRAFICO (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• METODO PROGETTUALE	Strumenti di misura	Saper utilizzare strumenti di misura e attrezzi da disegno
			Saper scegliere strumenti adatti
	• ANALISI TECNICA	Rappresentazione grafica dei dati	Saper leggere, interpretare i dati e rappresentarli
	• PROBLEM SOLVING	Rappresentazione grafica dei dati	Saper scegliere il grafico adatto
	• METODI DI RAPPRESENTAZIONE	Nomenclatura geometrica	Saper riconoscere gli elementi geometrici
			Saper riconoscere le norme convenzionali del disegno
		Scale di proporzione	Saper ingrandire e ridurre in scala figure geometriche e non;
		Rappresentazione grafica di figure geometriche	Saper riconoscere le figure geometriche e le loro caratteristiche
			Saper costruire figure geometriche seguendo le procedure
		Sviluppo dei solidi	Saper costruire con il metodo dello sviluppo i principali solidi
		Proiezioni ortogonali	Saper rappresentare solidi e oggetti in proiezioni ortogonali
		Proiezioni assonometriche	Saper rappresentare solidi e oggetti utilizzando il metodo dell'assonometria;
		Struttura portante	Saper rappresentare solidi e oggetti utilizzando il metodo dell'assonometria;
		Struttura modulare	Saper rappresentare solidi e oggetti utilizzando il metodo dell'assonometria;
Graphic design	Saper progettare un marchio, un simbolo grafico		
	Saper creare nuove forme grafiche		

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		INFORMATICA	
TEMATICA PORTANTE:		IO E IL PC (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO	● HARDWARE	- Le parti del pc: conoscenza e utilizzo	Conoscere le principali componenti di un personal computer e le loro funzioni
	● SOFTWARE	- Programmi di videoscrittura (Word)	Conoscere e utilizzare i programmi di videoscrittura Saper utilizzare software didattici
PRIMARIA 2° CICLO	● SOFTWARE	- Programmi di videoscrittura (Word) - Programmi di fogli di calcolo (Excel) - Programmi di presentazione di diapositive power Point, Movie Maker...)	Conoscere e utilizzare i programmi di videoscrittura Saper utilizzare software didattici
	● INTERNET		Conoscere il funzionamento di Internet;
SECONDARI A 1° GRADO	● SOFTWARE	- Programmi di videoscrittura (Word) - Programmi di fogli di calcolo (Excel)	Conoscere e utilizzare i programmi di videoscrittura; Saper utilizzare software didattici
	● INTERNET		Conoscere il funzionamento di Internet