



Provincia di Lecco



**PROGETTO: “L’ECOMUSEO DEL DISTRETTO DEI MONTI E DEI LAGHI BRIANTEI
INCONTRA LA SCUOLA”**

**SCHEDA DI RILEVAZIONE DELLE ATTIVITA’ DI INTERESSE
ECOMUSEALE - 2013**

DENOMINAZIONE ISTITUTO:
DIRIGENTE SCOLASTICO:
DOCENTI COMPILATORI:
OPERATORE ECOMUSEALE:
DATA DI COMPILAZIONE:

La Scheda è articolata in più sezioni:

- Sez. A – Raccolta
- Sez. B – Interviste
- Sez. C – Documentazione
- Sez. D – Visite Guidate
- Sez. E – Manifestazioni, Eventi, Concorsi, Laboratorio di Comunicazione (filmati, dvd, ecc.)
- Sez. F – Laboratori
- Sez. G – Altro, Segnalazioni

SEZIONE A – RACCOLTA

Barrare tra le attività, di seguito elencate, quelle già svolte all’interno dell’Istituto (anche più di una).

- Raccolta di canti popolari (registrazione, riproposizione ed esecuzione in classe)
- Raccolta di fiabe, filastrocche, proverbi, leggende (trascrizione in dialetto e traduzione)
- Raccolta e trascrizione di espressioni dialettali
- Raccolta e trascrizione di varie nomenclature (ad es. alberi da frutto, mestieri antichi)
- Raccolta e trascrizione in mappa dei microtoponimi
- Raccolta di foto storiche e cartoline
- Raccolta di materiale di altro tipo. Se sì, Quale?
.....
.....
- Di quale/i delle attività di raccolta sopra segnalate è conservata a scuola la documentazione anche parziale?.....
.....

.....
.....
.....

- Tale documentazione è disponibile per l'utilizzo (mostre, laboratori, sito, ecc.)? SI NO

SEZIONE B – INTERVISTE

Quali delle seguenti attività sono state realizzate? (anche più di una)

- **Incontri in classe con nonni o anziani** del paese per approfondire i temi concernenti l'agricoltura, la scuola, i giochi, la vita quotidiana dei loro tempi, la storia e le tradizioni B1

Indicare gli argomenti trattati:

.....
.....
.....

- **Interviste ai nonni** su temi individuati dai docenti (ad es. la vita in tempo di guerra, l'alimentazione in passato, ecc.) B2

Indicare gli argomenti trattati:

.....
.....
.....

- **Interviste agli abitanti del paese** su specifici argomenti (ad es. salvaguardia, tutela ed uso di un bene naturale, di un manufatto, ecc.) B3

Indicare gli argomenti trattati:

.....
.....
.....

- Di quale/i delle attività sopra segnalate è conservata la documentazione anche parziale? B1 B2 B3

- Indicare i docenti di riferimento (nome, cognome):

.....

SEZIONE C – DOCUMENTAZIONE

- Come si sono documentati gli insegnanti per svolgere in classe attività di documentazione?

.....
.....
.....

- Ci sono state difficoltà nel reperire il materiale, nel trovare i contatti o altro? SI NO

Se sì, quali?

.....
.....

- Indicare suggerimenti o proposte utili per risolvere eventuali criticità emerse nella fase di reperimento delle informazioni.
.....
.....

Barrare tra le attività, di seguito elencate, quelle svolte (anche più di una)

- Proiezioni di filmati, documentari relativi alle tradizioni della zona
- Preparazione di una bibliografia sulle tradizioni, sugli ambienti naturali, sulla storia e sui beni artistici locali
- Ricerche di siti su Internet o creazione di un progetto multimediale
- Altro tipo di documentazione. Se sì, quale?
.....
.....

SEZIONE D – VISITE GUIDATE

Barrare tra le visite di seguito indicate, quelle svolte (anche più di una)

- Visite guidate in luoghi di particolare interesse naturalistico, paesaggistico, storico-culturale, artistico, economico nel territorio dell'Ecomuseo.
Quali?
.....
- Visita a:
 - Museo Etnografico dell'Alta Brianza (MEAB)- Galbiate
 - Museo Archeologico del Barro (MAB) - Galbiate
 - Civico Museo Archeologico - Erba
 - Museo Vita Contadina di San Tomaso - Valmadrera
 - Complesso abbaziale di San Pietro al Monte e di San Calocero - Civate
 - Battistero di San Giovanni Battista - Oggiono
 - Casa natale di Giuseppe Parini - Bosisio Parini
 - Palazzo Gambassi fraz. Campsirago – Colle Brianza
 - Palazzo Carpani Beauharnais - Pusiano
 - Villa Annoni Cabella - Annone Brianza
 - Riserva Naturale "Sasso Malascarpa" - Canzo
 - Isola dei Cipressi - Pusiano
 - Gajum il sentiero geologico in Val Ravella - Canzo
 - Altro? Quali?

SEZIONE E –
MANIFESTAZIONI, EVENTI, CONCORSI,
LAB. DI COMUNICAZIONE

- Preparazione di testi e opere artistiche per concorsi ed esposizioni E1
 - Preparazione degli studenti a manifestazioni in paese (per es. ragazzi guide per un giorno) E2
 - Esposizione a scuola di disegni, foto del paese, di particolari architettonici o di opere d'arte di vario tipo E3
 - Preparazione di eventi / presentazione ed esposizione nelle scuole, aperte alla cittadinanza o ad altre scuole del territorio, di lavori di ricerca E4
 - Redazione di un giornalino d'istituto con pagine dedicate alla storia, alle tradizioni e agli usi e costumi del paese E5
 - Preparazione di materiale per la realizzazione di un sito della scuola sul paese E6
 - Di quale/i delle attività sopra segnalate è conservata la documentazione anche parziale?
E1 E2 E3 E4 E5 E6
- Tale documentazione è disponibile per l'utilizzo (mostre, laboratori, sito, ecc.)? SI NO
- Partecipazione a concorsi regionali o nazionali e non, con elaborati a carattere ecomuseale sulla storia del paese, i dialetti, le usanze, ecc. E7
 Se sì, indicare quali.

 - Partecipazione e realizzazione di percorsi ecosostenibili e privi di barriere architettoniche. E8
 Se sì, indicare quali?

 - E' conservata la documentazione anche parziale dell'attività di cui ai punti E7 e E8? SI NO
 Quale?

SEZIONE F – LABORATORI

Barrare tra le attività di seguito indicate, quelle svolte (anche più di una)

- allestimento di un erbario F1
- coltivazione di un orto F2
- allevamento bachi da seta F3
- preparazione di cibi tradizionali F4
- costruzione di oggetti di tipo tradizionale F5
- laboratorio teatrale F6

- letture in classe, di autori che calano il loro racconto nella quotidianità di una volta e nel territorio dell'Ecomuseo ☐F7
- Realizzazione mappe di comunità ☐F8
(La mappa di comunità è uno strumento con cui gli abitanti di un determinato luogo hanno la possibilità di rappresentare il patrimonio, il paesaggio, i saperi in cui si riconoscono e che desiderano trasmettere alle nuove generazioni. Consiste in una rappresentazione cartografica o in un qualsiasi altro prodotto od elaborato in cui la comunità si può identificare).
- Indicare altri tipi di attività di laboratorio.
.....
- Di quale/i delle attività sopra segnalate è conservata la documentazione anche parziale?
☐F1 ☐F2 ☐F3 ☐F4 ☐F5 ☐F6 ☐F7 ☐F8

SEZIONE G – ALTRO, SEGNALAZIONI

- **Indicare** quali docenti dell'Istituto potrebbero essere interessati ad alcune delle attività sopra indicate:
.....
.....
.....
- **Elencare** le attività didattiche di possibile interesse ecomuseale svolte nel suo Istituto **non** segnalate nella scheda:
1.
2.
3.
4.
5.
- **Indicare** quali delle attività **svolte** sarebbe interessante e utile riproporre o continuare?
1.
2.
3.
4.
5.
- **Indicare** quali delle attività **non svolte** nel Vostro Istituto ma citate nella presente scheda sarebbe interessante proporre e realizzare?
1.
2.
3.
4.
5.
- **Indicare**, tra le seguenti proposte dell'Ecomuseo, quale/i ritiene più adatte al suo Istituto:

- | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|
| 1. Incontri di formazione su tematiche ecomuseali per i docenti | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |
| 2. Visite guidate con gli alunni sul territorio dell'ecomuseo | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |
| 3. Attività di laboratorio nei Musei | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |
| 4. Altro | | |

Grazie per la collaborazione!