

Alla cortese attenzione
del Dirigente Scolastico
dell' ISTITUTO COMPENSIVO DI BOSISIO PARINI
dott.ssa Simona Anna Toffoletti

Scuola Secondaria di primo grado "La Nostra Famiglia": 3° Padiglione

Anno scolastico 2013-2014

PROGETTO: " I QUATTRO ELEMENTI NATURALI"

Responsabili Prof. sse Caso Maria Rosaria (Arte e Immagine) e Ripamonti Maria Lucia (Tecnologia)

RELAZIONE FINALE

L'attività si è svolta regolarmente.

Le discipline di ARTE E IMMAGINE e TECNOLOGIA sono state svolte sempre in compresenza, seguendo la stessa programmazione, alternando sia momenti personalizzati che collettivi di vario tipo: teorici, esercitazioni alla LIM, sperimentazioni in laboratorio, osservazioni dal vero con uscite nel parco e giochi didattici, con azioni individualizzate in base alle caratteristiche di ogni singolo alunno.

Gli alunni sono stati piacevolmente coinvolti in questa esperienza; tutti hanno partecipato secondo le loro possibilità traendone soddisfazioni personali.

ARGOMENTO TRATTATO

Il tema annuale affrontato, "I quattro elementi naturali: Acqua, Aria, Terra e Fuoco", è stato scelto per avvicinare gli alunni ad una realtà già di per se nota, ma da analizzare e meglio approfondire, a partire dalle proprie esperienze quotidiane, per capirne l'importanza della loro presenza nella nostra vita e per rispettare l'ambiente nel quale siamo inseriti.

Contenuti e attività svolte per i gruppi classe Arancione, Rosso, Verde e Viola

I quattro elementi della natura: Acqua, Fuoco, Terra, Aria.

- ❖ Presentazione degli elementi naturali:
 - Osservazione immagini e spiegazione alla LIM (Lavagna Interattiva Multimediale).
 - Dialogo attivo con esposizione degli alunni delle personali esperienze e delle conoscenze relative ai quattro elementi della natura.
 - Acquisizione di conoscenze alla LIM (tramite visualizzazione di immagini) sull'utilizzo quotidiano dei quattro elementi da parte del uomo:
 - Acqua: lavare, cucinare, navigare.
 - Fuoco: cucinare, riscaldare, illuminare, creare oggetti. Cenni fonderie di metalli e vetro.
 - Terra: costruire, coltivare.
 - Aria: per respirare e per volare.

- ❖ Uscite didattiche con semplici esperienze mirate di osservazione nel parco della "Nostra Famiglia" (es: pioggia, pozzanghere, vento, terra, prato,...).

❖ Esperienze in laboratorio:

- Acqua: gli iceberg, il ghiaccio e la sua composizione, il percorso dell'acqua dai ghiacciai al mare. Racconto animato: "La vita del salmone". Osservazione di un modellino di un mulino ad acqua.
- Fuoco: candele, accendino, fiammifero, fornello.
- Aria: il vento, il ventilatore, l'asciugacapelli, il palloncino, le bolle di sapone, gli aeroplani in carta, le girandole, le bandiere.
- Terra: da giardino, di bosco, sabbia, roccia, sassolini.

❖ Esperienze artistiche:

➤ in laboratorio:

- Acqua: esperienze individuali con acquerello, tempere, china.
- Fuoco: esperienze individuali con le seguenti tecniche: disegnare con le candele, il graffito con pastelli a cera.
- Terra: esperienze in lavori di gruppo: mosaico con piastrelline di ceramica; composizione polimaterica su piastrelle di ceramica e vetro decorate col Cernit; composizione con disegno a scacchiera con terre e suoi derivati.
- Aria: esperienze individuali con la tecnica dello spruzzo e costruzione di aeroplani in carta.

➤ alla LIM:

- Realizzazione composizioni grafiche e pittoriche personali sui temi trattati.

❖ Energie (conoscenze alla LIM):

- Acqua: centrale idroelettrica e mulini.
- Fuoco: pannello solare, vulcano, camino, centrale termica.
- Terra: centrali geotermiche.
- Aria: mulini a vento, centrale eolica.

❖ Inquinamento degli ambienti naturali.

❖ Rispetto dell'ambiente e raccolta differenziata dei rifiuti.

❖ Esperienze ludiche:

- Ideazione, realizzazione di un gioco versatile in scatola sui quattro elementi naturali e successivi momenti di gioco con il gruppo.
- Esercizi alla LIM di memorizzazione, riconoscimento e categorizzazione di immagini sugli argomenti trattati.
- Esercizi alla LIM di ricostruzione di immagini.
- Gare competitive nel parco con prove di lancio degli aerei costruiti in laboratorio.

Metodologia utilizzata

Sono state presentate immagini alla LIM, coinvolgendo gli alunni alla partecipazione attiva nella ripresa dell'analisi delle immagini stesse. Per gli elementi trattati siamo usciti ad effettuare sopralluoghi di osservazione nel parco della "Nostra Famiglia". Inoltre non sono mancati momenti di semplici esperimenti in laboratorio. Durante la parte applicativa dei suddetti elementi sono state sperimentate diverse tecniche operative con conseguenti sperimentazioni di composizioni grafiche, pittoriche e plastiche.

Per impadronirsi delle conoscenze, in riferimento agli argomenti sopra citati, sono stati eseguiti esercizi di riconoscimento, memorizzazione e categorizzazione di immagini relative ai temi trattati sia con attività predisposte alla LIM, che con giochi didattici specifici.

Altri aspetti della metodologia adottata sono stati: esplicitare chiaramente scopo, procedura e durata del lavoro da svolgere; scandire le fasi operative di un lavoro; individualizzare gli interventi; gratificare e incoraggiare; guidare l'esecuzione dei lavori.

Tutti gli elaborati prodotti dagli alunni, sia quelli personali realizzati in laboratorio e alla LIM, che i lavori collettivi, sono stati esposti nei locali della scuola durante l'anno scolastico e alla mostra di fine anno.

E' stato predisposto un documento di sintesi multimediale sui lavori svolti (da consegnare ai genitori, da utilizzare durante le vacanze estive eventualmente anche come ripasso).

Come da programmazione l'attività ha occupato l'intero anno scolastico.

Le insegnanti responsabili del progetto, per la realizzazione dello stesso, hanno prestato delle ore di non insegnamento come risulta dalla *Pianificazione iniziale* presentata all'inizio dell'anno scolastico.

Si ringrazia per la cortese attenzione e si porgono distinti saluti.

Bosisio Parini, 13 giugno 2014

Le insegnanti responsabili del progetto

Maria Rosaria Caso-----

Maria Lucia Ripamonti-----