



informazioni personali

Nome	Mirella Morelli
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	

esperienza lavorativa

SPETTACOLI TEATRALI

dal 2000 al 2010 Teatro civile con il gruppo Fabrica Bonaventura
(ora non più attiva. Vedi sito www.federicobarrio.it)

- La valigia di K (la shoah e la memoria)
- Il Canto di Isacco (la Shoah e la memoria)
- Dio delle ceneri (la Shoah e la memoria)
- Memoria e libertà (poesia, prosa e canzoni intorno al 25 Aprile)

Teatro ragazzi

2010 Millàn storiette del clown e del griot (Comunità di via Gaggio –Lecco)
2006 Storie paurose e buffe (narrazione CRAMS)
2004 Piccola storia indiana (teatromusica CRAMS)
1999 Sonata in filastrocca per acqua, bosco e cielo (teatromusica CRAMS)
1998 Geraldina topo-musica (teatromusica - CRAMS)
1997 Il gatto e la gabbianella (teatromusica- CRAMS)
1996 Parole al Vento (narrazione – Uno Teatro)
1996 Il canto degli uccelli variopinti (teatromusica - CRAMS)
1987 Bugia (teatro d'attore, ombre -Teatro Invito)
1985 Piccola fiaba in rosa e blu (teatro d'attore, burattini -Teatro Invito)
1984 Coincidenze (clown, teatro d'attore - Teatro Invito)
1980 Ma pensa te' (clown-Teatro Invito)

Teatro di ricerca

2002/2006 Le vie della Donna che Cambia (letture in musica-Fabrica Bonaventura)
2004 SATIeRIP *perodramma* in sette quadri su testi, musiche e canzoni di Erik Satie (Fabrica Bonaventura)
1994 Quinsai dalle "città invisibili" di Calvino (Fabrica Bonaventura-CRAMS)
1982 Attraverso lo Specchio 2 (Teatro Invito)
1980 Attraverso lo Specchio 1 (Teatro Invito)
Dal 1980 al 1988 Percorsi - teatro di strada (Teatro Invito)

Teatro canzone

2002 LA BUONA NOVELLA canzoni e testi di F.De André (Fabrica Bonaventura)
1980 Sotto Mutua (Assemblea Musicale Teatrale)
1979 Il sogno di Alice (con Assemblea Musicale Teatrale)

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Cooperative e associazioni teatrali e culturali (vedi elenco fine CV)

attrice, narratrice, clown, vocalist, cantante, cantante yiddish, regista

PROGETTI di teatro creativo

In attività dal 1980. Sintesi dei progetti più recenti a partire dal 2000

Teatro arte musica educazione

Progetti che per la maggior parte si concludono con performance o spettacolo finale.

SCUOLA PRIMARIA DI PRIMO GRADO

Istituto Comprensivo di Olginate 2016/17 progetto Noi riflessi nello specchio *Alice nel paese delle meraviglie* totale ore 95

Plesso di Valgrehentino-Villa San Carlo 2010/11 teatro *I Promessi Sposi* (totale ore 58) - 2009/10 teatro.musica *Il mago di OZ* (totale ore 54) - 2007/08 teatro *Cattivik* (totale ore 55) - 2005/06 teatro *L'è piò come 'na volta* (totale ore 60) - 2004/05 teatro itinerante *Una città dei bambini* (coop. CRAMS totale ore 50) - 2002/03 teatro *Pinocchio* (coop. CRAMS totale ore 50) - 2001/02 teatro *La macchina del tempo* (coop. CRAMS totale ore 48) -

Plesso di Barzago- 2000/01 - teatro *La mia tanta... paura* (coop. CRAMS totale ore 42)

Plesso di Imbersago - Free Time della scuola primaria - 1999-00 teatro *Le storie dell'isola magica* - 2000/01 clownerie *Arriva Il circo !-* 2001/02 teatro musica *Il canto degli uccelli variopinti* (coop. CRAMS totale ore 20 a progetto)

Plesso di Bulciago - 1999/00 teatromusica *Le città invisibili* (coop. CRAMS - totale 25 ore)

Biassono plesso Sant'Andrea - 2007/08 *Emozioniamoci laboratorio teatro* (totale ore 40)

Plesso di Pusiano - 2001/02 - teatro creativo *Storie all'improvviso* (coop. CRAMS totale ore 30)

Plesso di Ponte Lambro - 2000/01 - teatro *Uno spettacolo dalla A alla Z* (coop. CRAMS -totale ore 30)

Comprensivo Vimercate II - 2002/03 - teatro *Orfeo ed Euridice*

Casatenovo plesso di Cascina Grassi - 2002/03 laboratorio teatro *sulla Pace* (totale ore 18) - 2009/10 teatro creativo *Dagli amici in su* (totale ore 35)

SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola Materna Mere Susanne di Torre de Busi - 2013/14 teatro *Storia di Giovannino che diceva sempre no* (totale ore 20) - 2014/15 teatro.arte.musica *Storie a colori Banda Bassotta* (totale ore 20 + 10) - 2015/2016 teatro.musica *"Acquaquà"* e *"Facciamo i grandi"* (totale 30 ore) - 2016/2017 teatro.arte.musica (totale 35 ore) - 2017/18 teatro.arte.musica (totale 35 ore) 2018/19 in corso *Circo & C.* teatro.arte.musica (totale 35 ore)

Scuola dell'infanzia di Margno - (20 ore ciascun progetto)

2013/14 teatro.musica *Le storie di cipolla giramondo* - 2015/16 teatro.arte - 2017/18

Asilo di via Monastero di Mandello del Lario - laboratorio teatro.arte.musica - (totale ore: 20 per 18 annualità):

2018: *L'uovo dell'amicizia* - 2017: *Storia d'Aria e di pioggia* - 2016: *Una storia per diventare amici* - 2015: *Il drago della Via Lattea* - 2014: *Giulietta, Dodò e il quadro magico* - 2013: *diamo i numeri...2* - 2012: *La leggenda dei camaleonti* - 2011: *Racconto di Natale* - 2010: *Il canto degli uccelli variopinti* - 2009: *Topo Federico* (da Lionni) - 2008: *I racconti dell'acqua* - 2007: *Geraldina topo musica* (da Lionni) - 2006: *Diamo i numeri* - 2005: *Il paese dei colori* - 2004: *Le avventure della famiglia Colorino* - 2003: *Il drago vecchio* - 2002: *Gocchetto* - 2001: *Numerolandia* - 2000: *Pinocchio*

Scuola materna di Caprino Bergamasco (coop. CRAMS) - 2001/02: *Storie per il corpo e la voce* espressione corporea - 2004/05: *Musica dai 5 continenti* musica.canto (Coop. CRAMS - totale ore 22 + 20)

Scuola Materna di Brenna - (coop. CRAMS) - 2002/03 teatro *La storia della famosa invasione delle galline* - 2005/06 teatro *L'avventura degli uffa* (coop CRAMS - totale ore 20+20)

Scuola Materna di Renate - (coop. CRAMS) 2003/04 teatro musica *Storie Inventate* (totale ore 35)

Scuola materna di Monte Marenzo - 2005/06 teatro (totale ore 18)

Scuola materna di Calco - (coop. CRAMS) – 2002/03 *Le storie di Granellina* teatro.musica – 2003/2004 *Evviva le favole* teatro (totale ore 20 + 20)

Scuola materna di Perledo – 2007/08 e 2008/09 teatro.musica (totale ore 20+20)

Scuola materna di Valmadrera (plesso Caserta) – 2003/04, 2004/05 teatro.musica (totale ore 18 + 18)

Scuola materna di Ponte Lambro Lezza
 2000/01: espressione corporea.teatro *Le storie di Granellina* (totale ore 26) –
 2002/03: teatro.arte *Augh grande scatola!* (totale ore 46) – integrazione di linguaggi artistici: *Augh libri in scatola!* (totale ore 35) – 2004/05: teatro *la Befana e l'orologio Oliviero* (totale ore 40)

Scuola materna Asso - (coop. Prospettive)- 2000/01 teatro (totale ore 18)

Scuola materna Buccinigo di Erba - 2001: (coop. CRAMS) teatro.musica *Il canto degli uccelli variopinti* (totale ore 24) – 2003/04 teatro.musica *La grande tribù* (totale ore 22) - 2004/05: teatro.arte *Topo Federico* (da Lionni) (totale ore 22) – 2007/08 teatro.musica *carta canta* (totale ore 20) – 2008/09 sezione primavera *fiabe da giocare* (totale ore 10)

Scuola materna Crevenna di Erba – (coop. Prospettive) 1999/00 teatro *Le storie di Granellina* (totale ore 18) – 2000/01 teatro *Il dinosauro Martino* (totale ore 22)

Scuola Materna Gianetti di Erba – (coop. Prospettive) - 2003/04 teatro *Variazioni sull'acqua* (totale ore 26) – 2004/05 arte *Sacco Matto* (totale ore 20) - 2007/08 espressione corporea (totale ore 24) – 2008/09 clownerie *Haug nasi rossi!* (totale ore 24)

Scuola materna di Arcellasco di Erba – (coop. Prospettive) teatro *Storia del presepe* (totale ore 18)

Scuola Statale Damiano Chiesa Lecco – (coop. CRAMS) – 2000/01 teatro *La gallina Cesarina* (totale ore 16)

Scuola statale Santo Stefano Lecco– (coop. CRAMS) – 2000/01 teatro *Storie da inventare* (totale ore 16)

ASILI NIDO

2009 – **Punto Gioco di Dervio** - teatro.musica (coop. La linea dell'arco)

2009 – **materna di Buccinigo-Erba** - storie a colori 24/36 mesi

2006- **Nido di Canzo** colori e suoni 24/36 mesi (coop. Linea dell'Arco)

2001 – **Nido comunale di Erba Centro** - suono/gesto/segno 24-36 mesi (coop. Prospettive)

ALTRI CONTESTI:

2000/2014 Laboratori espressivi nei **Centri estivi** per bambini e ragazzi per i comuni di Lierna, Olginate, Erba, Valmadrera, Lecco (coop LDA, coop ECO 86)

2005/2008 **teatro creativo** per il doposcuola “Granello di Senape” presso la parrocchia di Civate (6-10 anni - totale ore 22 per annualità)

Tra teatro e drammaterapia

Prevenzione a scuola

2017/2019 in corso - **All'improvviso teatro** - il teatro della drammaterapia per i bambini del post scuola della scuola primaria plesso di Bonacina - Lecco (coop. Sineresi – totale ore 15 per ciclo)

2017 - **All'improvviso teatro** - il teatro della drammaterapia per i bambini per il comune di Cesana Brianza (coop. Sineresi – totale ore 12)

2011- progetto **“TEATRO”** – laboratori di **teatro creativo** presso la scuola secondaria di primo grado di Capiago Intimiano nelle classi IA e IH. (Ist. Comprensivo Capiago Intimiano - Totale ore: 24)

Dal 2009 al 2012 – **N. 7 laboratori a impronta drammaterapeutica** all'interno del progetto A(T)TRAZIONE nelle scuole statali dei comuni di Erba, Canzo, Ponte Lambro in **7 classi** scuola primaria e secondaria di primo grado – (Coop. Soc. La Linea dell'Arco – TOTALE ORE 22 per ogni classe)

2007 - **“laboratori a impronta drammaterapeutica”** scuola primaria di Chiuso (Lecco) classe II (coop. La Linea dell'Arco – totale ore 22)

Letture animate

- 2010/2016 per il comune di Eupilio: **5 cicli di letture animate** dai 5 agli 8 anni (coop. LDA/SINERESI – tot 22 ore per annualità)
- Dal 2012/2014 **cicli di letture animate** per la scuola dell'infanzia Mere Suzanne a Torre de Busi (LC)
- 2013 ciclo di letture Fiabe nel calzino presso "città del sole" a Lecco
- 2000/2006 **CICLI DI LETTURE ANIMATE** seguite da laboratori espressivi in parchi, biblioteche ecc ... per la coop. CRAMS (nei comuni di Torre de Busi, Mariano Comense, Valgrehentino, Moltrasio, Lecco, Monticello Brianza, Cantù ...)

Teatro adolescenti e giovani

tra teatro e drammaterapia

- Dal 2018 in corso – **laboratorio teatrale** con i giovani della compagnia amatoriale "Straluna" di Airuno con adattamento e regia di "**Sogno di una notte di mezza estate**" (Ass. La Mongolfiera-Parrocchia di Airuno)
- Dal 2012 in corso - giornata animazione "**Parliamoci... senza parole**" per studenti delle medie ticinesi. (ass. PARLATEVI... CON NOI di Bellinzona – totale ore 120)
- 2012-2016 - laboratorio di **teatro creativo** per il progetto Crossing con performance finali (Comunità di via Gaggio – circa 40 ore ogni annualità)
- 2014/2015 laboratorio di **teatro creativo** per i ragazzi dell'Istituto Bertacchi di Lecco (**Il passo nella tempesta** – drammaturgia originale sul tema della resilienza con brani liberamente tratti da Shakespeare e "**La responsabilità di tutti**" performance sul tema mafia e legalità (Istituto Bertacchi – totale ore 20+20)
- 2012/2014 all'interno del **progetto NEET: teatro creativo** in sinergia con il progetto di inserimento lavorativo (coop. La linea dell'Arco – totale ore 24)
- 2013/2014 laboratorio creativo per prevenzione dipendenze progetto "**Ne parliamo lunedì**" (coop. La Linea dell'Arco – totale ore 211)
- 2011/2013: **laboratorio teatro creativo** all'interno del progetto Matti chi? Cambiare lo sguardo con le classi VPA e VPB istituto Bertacchi Lecco: **ATTRAVERSARE LE SOGLIE foglietti teatrali** performance sulla prevenzione al disagio mentale (ass. AMATEC – totale ore 24)
- 2009 **stage di teatro creativo/drammaterapia** per la classe prima del corso ENAIP socio educativo a Lecco (coop. Linea dell'Arco – totale ore 20)
- 2008/2009: **laboratorio teatrale "trasformazioni"** all'interno del progetto crossing della Comunità di via Gaggio (Lecco) con performance finale: **il mite, l'acqua e il vento** (Comunità di via Gaggio - totale ore 60)
- 2007/2008 adolescenti immigrati e non del progetto Crossing : **Prevedo Tempesta** laboratorio e spettacolo di **teatro creativo** intorno alla Tempesta di Shakespeare (Comunità di via Gaggio – totale ore 50)
- 2003/2005 laboratori di **teatro creativo** con gli spettacoli: **la favola di Tremotino** (Grimm), **Le storie di Puck** (liberamente da Sogno di una notte di mezza estate), **VENERDI' 12** (dal fumetto di Leo Ortolani) - (Coop. CRAMS - totale ore 18+20+24)

Teatro creativo nell'ambito della salute mentale e della disabilità

tra teatro e
drammaterapia

- 2017/2019: Laboratorio teatrale per A.F.I.N. con la realizzazione dello spettacolo teatrale **Buh! Buio**
- 2015/2016 **La voce a te dovuta** per A.F.I.N. ASOCIAZIONE FAMIGLIE IPOVEDENTI NON VEDENTI DELLA PROVINCIA DI COMO: percorso sulla vocalità con inserimento del sounbeam (CRAMS). Spettacolo 2015 **Se l'universo si espande com'è che non riesco mai a trovare parcheggio?** (AFIN - totale ore 90)
- 2013/2014 **Laboratorio di teatr o creativo** per A.F.I.N. ASOCIAZIONE FAMIGLIE IPOVEDENTI NON VEDENTI DELLA PROVINCIA DI COMO con la creazione dello spettacolo **La crociera stra-vagante** (AFIN - totale ore 80)
- 2012/2014 **Matti chi? ... cambiare lo sguardo tour teatrale** per la prevenzione al disagio mentale (Ass. AMATEC e compagnia A.M.A. teatrocreativo – totale ore 70)
- Dal 2006 al 2014: **Laboratorio permanente di teatro creativo** per persone con disagio mentale. (produzione: **Ascoltando Pinocchio** dal testo originale brani e improvvisazioni) (ass. AMATEC – circa 50 ore per annualità).
- Dal 2009 al 2013 **Teatro d'incontro: 5 conferenze interattive su teatro, drammaterapia e disagio mentale** con il gruppo A.M.A. teatro creativo (AMATEC) per le classi dell'Istituto Bertacchi di Lecco. (totale ore 10)
- 2009 **Laboratorio di teatro e drammaterapia** per persone disabili (**Tre Storie** performance finale) (ass. SO.LA.RE. – totale ore 35)
- 2006/2011: **Attraverso il teatro - laboratorio permanente di teatro creativo** con gli ospiti di comunità e centro diurno salute mentale di Lecco e provincia (2007 **Africa Bus** / 2008 **C'era il mondo?**/ 2009 **Alfabeto e T.** / 2011 **Meghestomia**) (coop.Arcobaleno – circa 70 ore annuali)
- 2005/2006 progetto **drammaterapia** presso il CPS di Bellano. Liberamente tratto da Carrol **Attraverso lo specchio** –video (Azienda Ospedaliera di Lecco – totale 30 ore)
- 2005/2006 **Attraverso il teatro** per persone con disagio mentale - **Racconto di Natale** da Buzzati (ASVAP Lecco – totale ore 50)
- 2004 **Attraverso il teatro** per persone con disagio mentale nel progetto "Pollicino" (coop. Due Mani di Lecco – totale ore 50)
- 2001/2005 **Attraverso il Teatro** per persone con disagio mentale CPS Bellano **Guizzi dal bosco, Prove d'autore** da Sogno di una notte di mezza estate – (Associazione Sesto Senso – circa 50 ore annuali)
- 2000- **"Suono-Gesto-Segno"** presso scuola materna speciale Don Gnocchi di Inverigo (coop. CRAMS - totale ore 12)
- Dal 1998 al 2001 laboratorio **Attraverso il teatro** : CPS di Bellano, CRA diBosisio Parini (Azienda Ospedaliera di Lecco – circa 80 ore annuali) Dal 1989 al 1991 **animazione espressiva** con persone disabili presso l'Istituto Sacra Famiglia di Regoledo (coop. CRAMS)
- Dal 1984 al 1987 **laboratorio teatrale** presso il CFPH di Lecco (**Sogni, L'altro, Percorsi**) (Teatro Invito-CRAMS)
- Dal 2001 al 2004 **laboratorio di teatro creativo** per gli adulti di "Tu progetto essere" dell'AUSER di Lecco e la realizzazione dello spettacolo **Amor Variabile** – (Auser –totale 60 ore più spettacoli)

Teatro adulti e genitori

tra teatro, formazione e
drammaterapia

- 2017 – **laboratorio di formazione sulla narrazione per genitori** presso il comune di Cesana Brianza (coop. Sineresi- totale ore 5)
- 2016 **laboratorio di teatro creativo** per coppie di genitori (totale ore)
- 2013 **laboratorio di teatro creativo** per volontari e utenti presso il Centro Anziani "La Sosta" di Dervio (coop. Sineresi –totale 10 ore)
- 2010/2011 **Progetto FIRST** Famiglie intercultura per una rete scuola territorio con genitori e bambini delle scuole materne di Lecco. **laboratori creativi** (ass. EDINT – totale ore 30)
- 2009 **laboratorio di formazione sulla narrazione per genitori** presso l'asilo nido di Valmadrera (coop. La Linea dell'Arco- totale ore 10)
- 2009/2010 – Percorso per genitori e bambini sulla **lettura del libro** (età 24/36 mesi) per il nido Magolibero di Erba (coop. La Linea dell'Arco – totale 10 ore)
- 2008 presso il comune di Albavilla: percorso di **drammaterapia** con i genitori dal titolo **il teatro degli affetti** – (coop. La Linea dell'Arco – totale 10 ore)

- Tipo di azienda o settore

Cooperative sociali, cooperative e/o associazioni teatrali e culturali, Istituti scolastici statali, comunali, scuole private, enti di formazione regionale (vedi elenco fine CV)

- Tipo di impiego nei PROGETTI

Ideazione, progettazione, coordinamento di progetto, conduzione dei percorsi laboratoriali, drammaterapista, sintesi delle drammaturgie collettive, adattamento e regia.

Corsi e stage per insegnanti, educatori, animatori

DOCENZE

In attività dal 1987. Sintesi dei progetti più recenti a partire dal 2000

- 2013/14 docenza **laboratorio di espressione e creatività** – (ENAIP Lecco - totale ore 20)
- 2010/2012 **docenza di tecniche teatrali ed espressive** classi II e III corso ENAIP socioeducativo sede di Lecco – (ENAIP- totale ore 191)
- 2008: **le attività artistico espressive nella relazione con la persona disabile** per operatori Centro Diurno Disabili. Teatro e drammaterapia (Provincia di Lecco e CONSOLIDA – totale ore 10)
- 2006: **teatro a scuola** corso per le insegnanti della scuola materna di Vighizzolo –Cantù. (Coop. CRAMS – totale ore 12)
- 2006: **teatro a scuola** corso per le insegnanti della scuola materna di Montesiro – Besana (Coop. CRAMS – totale ore 8)
- 2005: stage **teatro a scuola** per il Centro di Formazione nelle Artiterapie di Lecco (coop. La Linea dell'Arco – totale ore 14)
- 2003/2004: **drammaterapia, teatro, prevenzione** corso per le insegnanti del IV Circolo di Lecco (Coop. La Linea dell'Arco – totale ore 6)
- 2002: Corso d'aggiornamento per le insegnanti della scuola materna ed elementare: **ambiente/sicurezza attraverso il teatro**. Circolo didattico di Calolziocorte (LC) (coop. Eco86 – totale ore 8)
- 2002: Stage di **animazione teatrale** per operatori del punto gioco (CESVIP-coop. CRAMS – totale ore 8)
- 2002: Stage di **teatro a scuola** per insegnanti delle scuole materne dell'olgiatese per il progetto della 285 "Zeroseimanonsezero" (coop. Prospettive – totale ore 8)
- 2001: per scuole materne dell'erbese progetto 285 "Cresciamo Insieme". Stage **la narrazione e la fiaba** (coop. Prospettive – totale ore 6)
- 2000: Corso d'aggiornamento per le insegnanti delle scuole materne della provincia di Sassari: **ambiente/sicurezza attraverso il teatro** (coop. Eco86 – totale ore 10)

- *Tipo di azienda o settore*

Cooperative sociali, cooperative e/o associazioni teatrali e culturali, istituti scolastici statali, comunali, scuole private, enti di formazione regionale (vedi elenco fine CV)

- *Tipo di impiego*

docente per la formazione

ARTE, GRAFICA, ILLUSTRAZIONE

- **2003/04** ideazione e realizzazione di illustrazioni per la coop. Eco 86 di Lecco in collaborazione con la FISM di Sassari e la Regione Sardegna: opuscolo sulla legge 626 nelle scuole materne ed elementari
- **Dal 1995 al 1997** per il quotidiano "La Provincia" di Como, ideazione e realizzazione di illustrazioni settimanali a colori dei racconti per bambini di Antonio Rossetto.
- **Dal 1992 al 2000** ideazione e realizzazione della grafica e delle campagne pubblicitarie per il settore Arti Visive del CRAMS
- **Dal 1980 al 1990** creazione per il Teatro Invito dei materiali di scena quali maschere, burattini, oggetti, costumi. Ideazione e cura della grafica del gruppo.

COORDINAMENTO

- **Dal 2012 al 2016** per la cooperativa La Linea dell'Arco e il Talento (ora unite in SINERESI) coordinamento di centri ricreativi per bambini e ragazzi (monte ore annuale circa 80 ore)
- **Dal 1991 al 1998** per la cooperativa CRAMS: progettazione e coordinamento del settore Arti Visive (monte ore annuale circa 200 ore)
- **1998/99** per la cooperativa CRAMS coordinamento di due progetti del Fondo Sociale Europeo obiettivo 4 (N. 14277-N. 14278)
- **Dal 1999 al 2004** per la cooperativa CRAMS coordinamento segreteria della scuola di musica di Lecco e del settore arti visive (monte ore annuale circa 300 ore)
- **Dal 2014 al 2017** – animazione e coordinamento delle attività espressive e ricreative presso il Centro Diurno Anziani del Comune di Bellano (coop. Sineresi – circa 230 ore annuali)
- **Dal 2013 in corso** - animazione e coordinamento delle attività espressive e ricreative presso il Centro Anziani "La Sosta" di Dervio (coop. Sineresi – circa 180 ore annuali)
- **Dal 2017 in corso** - animazione e coordinamento delle attività espressive e ricreative per gruppi anziani del comune di Abbadia Lariana (coop. Sineresi – circa 150 ore annuali)
- **Dal 2018 in corso** - animazione e coordinamento delle attività espressive e ricreative per gruppi anziani del comune di Colico (coop. Sineresi – circa 180 ore annuali)

b

- Tipo di azienda o settore
• **Tipo di impiego**
- Cooperative sociali e teatrali, editori
specificato sopra

- **Elenco nome e indirizzo dei datori di lavoro**

Teatro Invito – sede legale via Belvedere, 35 Lecco
Coop. CRAMS - via Ai Poggi 14 Lecco
Coop. Unoteatro - via Risorgimento 67. Lecco
Assemblea Musicale teatrale- Genova (non più attiva)
Coop. Soc. La linea dell'Arco via Balicco 11, Lecco
Ass. ASVAP - via Figini 21 Lecco
Ass. AMATEC - via Palestrina 4 Lecco
Ass. Sesto Senso - via papa Giovanni XXIII Bellano (LC)
Azienda ospedaliera di Lecco - via dell'Eremo 9/11 Lecco
Coop. Soc. Due Mani - via Cantarelli 18 Lecco
Ass. AUSER - via Besonda 11, Lecco
Comunità di via Gaggio - via C. Cattaneo 62 Lecco
Ass. Parlatevi ... con noi - Bellinzona (Svizzera)
Ass. SO.LA.RE. - corso XXV Aprile 74/A Erba
Coop. Soc. Arcobaleno - via Mascari 1 Lecco
Coop. Soc. Prospettive - via Anzi 8 Como
Coop. Soc. eco 86 - via Baracca 44 Lecco
Quotidiano La Provincia. Sede di Como
Consorzio Consolida - via Belvedere, 19 Lecco
Ass.EDINT - v.le Romagna 31 Cinisello Balsamo (MI)
Ass. A.F.I.N. - via San Giuseppe 24/a Cantù (CO)
Coop. Sociale IL TALENTO - via Palestro 21 Lecco (LC)
Coop. Sociale SINERESI - via Balicco 11 Lecco (LC) (fusione LDA/TALENTO)
Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi via XI Febbraio Lecco (LC)
Istituto Comprensivo scolastico Ponte Lambro via Trieste ,33 Ponte Lambro (CO)
Parrocchia San Gottardo Vescovo (scuola dell'infanzia Mère Susanne) Torre de Busi (LC)
Asilo Infantile di Mandello Lario - via Monastero 6/8 Mandello del Lario (LC)
Scuola paritaria dell'infanzia di Buccinigo – via San Cassiano, 6 – Erba (CO)
Istituto Comprensivo Scolastico di Olginate - via Redaelli 16/A Olginate (CO)
Istituto Comprensivo di Capiago Intimiano – Piazza IV Novembre – Capiago Intimiano (CO)
Istituto comprensivo Sant'Andrea - via Locatelli 4 – Biassono (MB)
Scuola dell'infanzia Margno - via De Amicis - Margno (LC).
Scuola dell'infanzia Gianetti - Viale Magni 3, Erba (CO)
Ass. La Mongolfiera – via Consorziale 5/G - Airuno(LC)

Istruzione - formazione

Sintesi

- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio**

TEATRO

- dal 1979 al 1990: formazione teatrale interna al Teatro Invito di Lecco
- dal 1979 approfondimenti con: Teatro Tascabile di Bergamo, gli attori di J. Grotowski, i fratelli Colombaioni, il Teatro di Ventura, Silvio Castiglioni, Bustric, Abani Bisaw, Laura Curino ...

Teatro di ricerca, teatro d'attore, teatro di figura, teatro di strada: corporeità, vocalità, danza libera, improvvisazione corporea, improvvisazione narrativa, recitazione, recitar cantando, mimo espressivo, clownerie, narrazione.

ARTITERAPIE

- 2005: frequenta stage di approfondimento con Sue Jennings, tra i fondatori della drammaterapia, presso il Centro di Formazione nelle Artiterapie di Lecco (coop. La linea dell'arco)
- Dal 1998 al 2001: frequenta la scuola triennale e si **diploma in Drammaterapia** presso il Centro di Formazione nelle Artiterapie di Lecco, diretta da Salvo Pitruzzella. (coop. La linea dell'arco)
- Dal 1996 al 1999: frequenta due anni della scuola triennale di **Arteterapia** all'interno del Centro di Formazione nelle Artiterapie di Lecco. (coop. La linea dell'arco)
- 1990/1992: stages esperienziale di primo, secondo e terzo livello di **Danzaterapia** con Donatella Gajani per gli operatori della coop. CRAMS di Lecco

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Centro di Formazione nelle artiterapie di Lecco (coop. La linea dell'arco/ora SINERESI)
www.artiterapie.it

- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio**

Metodi e tecniche della drammaterapia. Creatività personale e di gruppo. Teoria del dramma. Drammaturgia. Storia del teatro. Componenti psichiche del processo drammatico. Elementi di psichiatria. Elementi di psicologia. Storia dell'arteterapia. Metodi e tecniche arteterapeutiche. Atelier di arteterapia.

- **Qualifica conseguita**

Diploma in drammaterapia

Sintesi

MUSICA

- dal 1974 chitarra d'accompagnamento
- dal 1988 per sei anni partecipa al laboratorio di improvvisazione vocale e musicale del CRAMS, a laboratori di vocalità e coro, laboratorio di percussioni
- dal 1991 al 1994 canto leggero e jazz con Marilyn Turner e con Jenny Ricci , vocalità e improvvisazione con Dominique Montain (Cluny, Francia) Antonella Talamonti (Scuola di musica Testaccio - Roma) ...
- dal 1992 al 1994 stages sull'improvvisazione musicale (come vocalist) con Barre Philips Michel Doneda ...

- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio**

Canto leggero e jazz, vocalità, canto yiddish, improvvisazione vocale e composizione istantanea, chitarra d'accompagnamento, percussioni.

Sintesi

ARTE

- autodidatta da sempre (disegno, china, acquarello)
- corsi sulla costruzione di maschere e pupazzi
- dal 1991 al 1995 acquarello su carta bagnata (vicino al metodo steineriano) con Ivama Sottocornola
- dal 1992 al 1994 approfondimento sulla figura con Aurel Basedow
- 1996 stage sulla scultura con il papier maché con Augustin Olavarria

- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio**

Acquarello, ritratto e figura, modellazione argilla, cartapesta, carta e colla.

ISTRUZIONE SCOLASTICA

- Qualifica conseguita

Anno 1978 - Diploma di scuola media superiore
Istituto magistrale G. Bertacchi Lecco

capacità e competenze personali

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

FRANCESE

- CAPACITÀ DI LETTURA

BUONO

- CAPACITÀ DI SCRITTURA

ELEMENTARE

- CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

- creatività e spontaneità che favoriscono l'aggregazione di gruppi e mettono a proprio agio i singoli
- fluidità e improvvisazione nelle attività di gruppo attivando risorse anche in situazioni non previste
- capacità di lavoro in team di progettazione

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- marketing e comunicazione: realizzazione di campagne pubblicitarie per la cooperativa CRAMS
- selezione del personale: scelta di docenti e animatori
- gestione operativa di progetti

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

BUON UTILIZZO GENERALE DEL COMPUTER (WORD, EXCEL, POSTA ELETTRONICA, INTERNET, PROGRAMMI GRAFICI, MONTAGGIO AUDIO-VIDEO)

BUONE COMPETENZE IN ILLUMINOTECNICA, UTILIZZO IMPIANTI AUDIO E VIDEO

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

SCRITTURA CREATIVA

PATENTE O PATENTI

Patente B

Lecco, 30 gennaio 2019

Dichiarazione sostitutiva di certificazione (art. 46 D.P.R. n. 445/2000)

Avvalendomi della facoltà concessa dall'articolo 46 del D.P.R. 445/2000, consapevole della responsabilità e delle pene stabilite dalla legge per false attestazioni e mendaci dichiarazioni, sotto la mia personale responsabilità DICHIARO che i dati inseriti nel presente CURRICULUM VITAE sono veritieri

In fede